

لسەر كاغەزى پىكهاىتە، هونەرەكە شىيانىن ئاخىتىنى ل گەل ھەمى قوناغىن ژىنى مروفى ھەنە و بتى بۇ زارۆكى ناھىتە ئاراستەكرن (صحيفة الاتحاد، ۲۰۲۲/۷/۱۸: ص ۱۸).

ب دىتئا وايل ايزنر ژى چىرۆكا وىنەدار ((دروستكرنا وىنان و پەيقانە، ئەوين تىشتەكى يان ھزرەكا درامى فەدگىرن)) (بالله، ۲۰۱۹: ص ۸). خويا دىت چىرۆكا وىنەدار ژ كۆمەكا وىنان پىكدهىت، زىدەبارى ھەبوونا تىكستەكا ئىسى كۆ دەرىنى ژ مەبەستا وىنەپىن چىرۆكى دكەت.

چىرۆكا وىنەدار ((ب ئىك ژ جورىن كورته چىرۆكى دەھىتە ھىمارتن، كۆ دنافا وىنە و فوتو دەھىتە بكارىنان، ژ پىخەمەت دەرىنى ژ چىرۆكەكا سادە، كۆ ئارماخ ژى ئافاكرنا ئاشوپ و پەروەردەكرەكا ساخلام و گەھشتن ب ھاپىن بلند و جوانە ل دەف زارۆكى)) (شخاتە، ۱۹۹۱-۱۹۹۴: ص ۱۱۰). چىرۆكا زارۆكان ب گشتى و يا وىنەدار ب تايەتى، رولەكى گىرگ و پىشچاف د پەروەدەكرن و گەشەپىدانا بىردانكا زارۆكاندا دگىریت، دىتە ئەگەر بۇ دروستكرن و چەسپاندانا بنەما و ھاپىن ژ ھەزى و بلند و كۆر د ئاشوپا زارۆكيدا، ئەفچا چ ھاپىن مروفىقەتى يان شارستانى يان پەروەردەپى...ھتد بن، ژ بۇ ئافاكرنا زارۆكەكى ساخلام و ئارام ژ لاپى ھزرى و دەروونى، رەوشتى، جفاكى. لەورا ((پەيامى ھەرە گورەى ئەدەبى مندالان ئەوہە كە يارمەتى مندالان بدا جىهان بناسن و بىدۆزەنە و بىگورن، واتە ھەك مروف سەيرى مندال و دەورى مندال ل ژياندا بكت)) (مەمەند، ۱۹۸۰: ل ۱۳). چىرۆكا وىنەدار رولەكى ھەرە گىرگ و مەزن د پەروەردە و فىركنا زاروكيدا و ئاراستە كرنا وى دگىریت.

3. دەستپىكا پەيدا بوونا چىرۆكا زارۆكان يا وىنەدار ل جىھانى

ل دوىف گەھەك ژىدەران، چىرۆكا وىنەدار بۇ سەردەمىن مېژووبى پىن گەھەك كەفن دزفرت، ل ئەوى دەمى مروفى وىنە ژ بۇ تىگەھشتن و ب رىشەبرنا كاروبارىن خۇ پىن رۆژانە بكار دىنان، لى ب بورىنا سەردەم و قوناغىن مېژووبى ئەفان چىرۆكىن وىنەدار گەھەك گهورىن و پىششەچوون ب خۇفە دىنە، مېژووبا پەيدا بوونا چىرۆكا وىنەدار، كۆ شىسىن ل گەل ھىتە بكار ھىنان د سەردەمىن نويدا بۇ ((دوماھىا سەدى ھەقدى ل فەرنسا فەدگەرىت، ل سالا ۱۶۹۷ ژ لاپى شىسەرى فەرنەسى تشارلز بېرول ىقە ئىكەمىن پەرتوكا تايەت ب زارۆكەھە ھاتىە شىسىن، ئەف پەرتوكە ژ كۆمەكا چىرۆكان پىك دەھىت، كۆ ژ لاپى شىسەرىشە ب شىتوزەكى سادە و ساكار ھاتىە شىسىن، ب ناپى (چىرۆكىن دەپكا

دروست دىت و واتايا ترانە و خوشى ددەت (بالله، ۲۰۱۹: ص ۲۳). د فەرەنگا (المورد)دا، ب ئەفى رەنگى د زمانى ئىنگلىزىدا ھاتىە بكارىنان: (picture book)، كۆ مەبەست پى پەرتوكا وىنەدار ئەوا تايەت ب زارۆكەھە (البابكى، ۲۰۱۰: ص ۸۶۶). د فەرەنگىن زمانى عەرەبىدا گەھەك گىرگى ب ((القصة المصورة)) نە ھاتىە دان، لى ھەدەك فەكولەر زارافى ((الشريط المرسوم))، بكار دىنن ئەو ژى لاساكرنا زارافى فەرەنسى ((bande dessine'e))، ھەدەكىن دى بتى زارافى ئىنگلىزى ((comics)) ب كار دىنن (الزھراء، ۲۰۰۹: ص ۱). ب دىتئا مە د زمانى كوردىدا د پىژنە ئەفى جورى چىرۆكى (چىرۆكا وىنەدار).

2.2 چىرۆكا وىنەدار ژ لاپى تىگەھىشە

پىترىا رەخنەگرىن د بىافى ئەدەبى زارۆكان كار دكەن، د ئەوى باوهرىن دانە، كۆ دەستپىشانكرنا تىگەھەكى ئىنگىرگى بۇ چىرۆكا وىنەدار يا ب زەھمەتە، ئەفى چەندى ژى بۇ دوو ئەگەران فەدگەرىن، پى ئىكى: چىرۆكا وىنەدار ژ بابەتىن گەھەك ب زەھمەت دەھىتە ھىمارتن، پى دووى: چىرۆكا وىنەدار دناقبەرا دوو سىستەمىن سىمبولوژىن جودا داىە، لى د ھەمان دەمدا تىكەلى ئىكودوو دىن و ل گەل ھەقدوو د گونجانبە. ئەف چەندە ژى پىر ئاشكرا دىت ب رىنا ئامازەكرنا بىرنارد دوکى دەمى دىژىت: ((ئەگەرى ب زەھمەت دەستپىشانكرنا تىگەھەكى ھویر بۇ چىرۆكا وىنەدار، بۇ جىھى وى فەدگەرىت، كۆ دكەھىتە نافرەستا خالا فىككەفتنا گەھەك ژ ھوین دەرىنا ھونەرى، ھەك: ھونەرى گرافىكى و ھونەرى سىنەماپى و ئەدەبى؛ چونكە د ھەمان دەمدا وىنەكىشانە و سىنەماپە و ئىسىنە، كۆ پىككە كارلىكى دكەت د ئەنجامدا جورەكى ھونەرىكى نوى دروست دكەن، كۆ ب ھەرگىرنا ئەفى جورى بۇ كۆمەكا ھوین دەرىنن ھەمەرەنگ و تەمام دىتە ھونەرىكى تايەتمەند)) (الزھراء، ۲۰۰۸: ص ۳). تىگەھى چىرۆكا وىنەدار ھەر ب ئەفى شىوہى بەردەوام بوو ھەتا كۆل چەرخى نوى چىرۆكا وىنەدار ھەك تىكەلەپەك ژ وىنەپىن كىشای (المرسومه) كۆل پىش ھەخت ھاتىنە ئامادەكرن و د شىاندایە ل گەل تىكستەكى ئىسى ھىتە خواندن (bahaa، ۲۰۲۲: ص ۱۸).

چىرۆكا وىنەدار ژ لاپى شىسەر و رەخنەگرىن ئەدەبىشە ب گەھەك شىوہىان ھاتىە پىناسەكرن، ھونەرمەند آلرىك مكرم دىژىت: چىرۆكا وىنەدار ((ھونەرەكە دناقبەرا ئەدەبى و ھونەرى وىنەكىشانىدا كۆم دىت، ژ فلمەكى سىنەماپى پى

من يا قاز)، ئەفە زى كۆمەكا چىرۆكىن دى ب خۆفە دگريت، ب نافتى (ئەجنە، خاتىنا ئىستى، خوداڭى رەڭىن شىن...ھتد). ژىدەرى ئەفان چىرۆكان فولكلور بوو، لى ئىسەرى ب سروسشەكى ھونەرى دارشتوبون)) (A.S، ۲۰۲۰). ئانكو ژىدەرىن دەستپىكى بىن ئىسىنا چىرۆكىن زارۆكان، مينا جورىن دى بىن چىرۆكىن ھونەرى ھەر فولكلور بوو، ل دەستپىكا پەيدا بوونا ئەفان ھونەران، مللەتان مفايەكى زۆر ژ بەرھەمىن فولكلورى ۋەرگرتىنە و ب شىوازەكى ھونەرى و نوى دارشتىنە.

ل ساللا (۱۸۶۵) ل (ئىنگلەتەرا) ئىك ژ ب نافودەنگەتەن كۆمەلە چىرۆك، ب نافتى (ئەلىس ل ۋەلاتىن سەير) بىن ئىسەرى لويس كارول ھاتە بەرھەمىنان، كو وئە بۇ چىرۆكان كىشابوون (ھ، ژ).

ل سەدى نوزدى (چىرۆكا وئەدار) پتەر ۋەپار و پىشكەفتن ب خۆفە دىت، ئەو زى ل گەل ((بەلاڧوبونا رۇژنامە و گوفاران، ب شىۋەپەكى ھەفەم ل گەل پىشكەفتنا ھو و تەكىكىن چاپكىن بىن جودا ل ئەوى سەردەمى. ھونەرى چىرۆكا وئەدار ب شىۋەپەكى تايەت ل سى جەمسەران يان سى قۇتايخانىان پىشكەفت، ئەف جەمسەره بەرھەمىن ۋلات بوون بۇ چىرۆكا وئەدار، كو ئەو زى: ژاپان، كو دىژنى ھونەرى (المانغا) و ل ويلايەتەن ئىكگرتى ب ھونەرى (كومكس) نافدەكن، ل دوماھىن زى ئەوروپا و ب تايەت (بلجىكا) و (فەرەنسا) دەھىن. ھەلەت ھەر جەمسەرەك ژ ئەفان جەمسەران بوو ھە خودان شىۋازى خۇ بى تايەت د راجاندن و ئىسىنا چىرۆكا خۇ يا وئەداردا، ب ئەفنى چەندى ھەر ئىك ژ ئەوان ب رىيا كۆمەكا تايەتەندى و بنەماين فورى و فەگىرانكى ژ جەمسەرىن دى دەھىنەجوداكرن)) (الزھراء، ۲۰۰۹: ص ۴).

4. پەيدا بوونا چىرۆكا وئەدار يا زارۆكان ل دەف كوردان

دەستپىكا پەيدا بوونا چىرۆكا وئەدار ل دەف كوردان، دناڧ (داستانىن كوردىدا دەھىتە دىت، كو گەلەك وئەنەن گرىدايى ب كەلتورى كوردان و رويدانىن دىرۆكى...ھتد، دەھىتە دىت، ھەر ژ سەردەمى (ئەھمەدى خانى) و دناڧا بەرھەمىن ويدا، پاشى ل دەستپىكا سەدى بىستى د بەرھەمىن بنەمالا بەدرخانىندا و ب تايەت ل دەف (جەلادەت بەدرخان) رويدانىن وئەدار د ناڧا بەرھەمىن واندا ديار دىن) (بالايى، ۲۰۲۲ / ۶ / ۱۱).

سەبارەت چىرۆكا وئەدار يا زارۆكان، ((ھەر ل گەل بەلاڧوبونا ئىكەم گوفارا زارۆكان ب زمانى كوردى، چىرۆكا وئەدار دناڧا دەھىتە دىت، ئەو زى گوفارا

(گروگالى مندالان) بوو، كو ل ساللا (۱۹۴۶) ل ئىرانى ژ لاين (مەلا قادر مودەرسى) فە دەردچوو. ھەژىە بىژىن بىتى سى ھىمار ژ ئەفنى گوفارى دەركەتن، كو يا تايەت بوو ب ئەدەبىياتىن زارۆكاشە ب شىۋەپەكى گىشتى، ئىك ژ ئەوان جورىن ئەدەبىياتان بىن دناڧا ئەفنى گوفارىدا دەھتە بەلاڧكرن، چىرۆكىن وئەدار بىن زارۆكان بوون، لى وئەبىن ئەفان چىرۆكان ب شىۋەپە رەش و سىپى بوون، ئانكو رەنگا و رەنگ نەبوون و گەلەك رەگەزىن دى بىن ھونەرى و بابەتى ۋەكى پولىنىكرنا قۇناغىن زىن زارۆكى و ئىسىن و دروستكرنا وئەبان ل دويف ئەفنى پولىنىكرنى دناڧا ديار نەبوون)) (بالايى، ۲۰۲۲ / ۶ / ۱۱). ب ئەفنى رەنگى دەستپىكا چىرۆكا وئەدار يا زارۆكان ل دەف كوردان، بۇ نىڧا ئىكى ژ سەدى بىستى فەدگەرىت، ھەرچەندە بزاقەكا دەستپىكى و سادە بوو د ئەفنى بوارىدا، لى ۋەكو دەستپىكە پىنگاڧەكا ژ ھەزى و باش بوو، بۇ دياربوونا ئەفنى ھونەرى د ناڧا ئەدەبىياتىن زارۆكان بىن كوردىدا.

ل كوردستانا عىراقى، ئەم دىشىن ھەردوو گوفارىن (ئەستىزە، رۇزى كوردستان) كو ل سلىانې دەرچوون، ب دەستپىشخەرىن چىرۆكا وئەدار يا زارۆكان ب ھەژمىن، ھەرچەندە ھەر ئىك ژ ئەفان گوفارا بىتى دوو ھىمار زى دەركەفتىنە. ل دەفەرا بەھدىنان، پىشتى سەرھىدانى ھندەك بزاقىن دەستپىكى پەيدا بوون، ۋەكى گوفارا (تېرۇژ) كو ساللا (۱۹۹۲) ل سىمىلى دەركەفت، د ناڧ ئەفنى گوفارىدا ھندەك ھەلبەست، چىرۆك و ھىدى ھىدى چىرۆكىن وئەدار و رەنگا و رەنگ زى د پەيدا بوون، لى ئەفنى گوفارى زى گەلەك نە فەكىشا و ژ ئەگەرى ھندەك قەيرانان ھاتە راۋەستاندن) (ھ، ژ).

ل دويف بۇچوونا سەلام بالايى سەرشىسەرى گوفارا (سۇرە) ھەر ژ دەستپىكا دەركەفتنا وئە ھەتا ھىمارىن دوو سەدان، (ئىكەم بزاقا ھونەرى و ئەدەبى ژ بۇ پەيدا بوونا چىرۆكا وئەدار يا زارۆكان د گوفارا (سۇرە) دا پەيدا بوو، كو ل بىرەھەرىا سەد سالىا رۇژنامەگەرىا كوردىدا ل (۱۹۹۸ | ۱۴ | ۲۲) ئىكەم ھىمارە ژ ئەفنى گوفارى ب شىۋەپەكى رەنگىن و وئەدار و ھەفچەرخ دەركەفت. پىشتى ئەفنى گوفارى ھندەك بزاقىن دى پەيدا بوون، ۋەكى دەركەفتنا گوفارا (بىرگىز) ل (زاخۇ)، (تلۇڧە) ل (ئاكرى)، (كەپىر) و (زەنگ و بەنگ) ل (دھوكى)، كو ھەتا نوكە ھەردوو گوفارىن (سۇرە) و (زەنگ و بەنگ) ب بابەتەن خۇ بىن ھەمە جۇر و وئەبىن رەنگا و رەنگ د بەردەوامن) (بالايى، ۲۰۲۲).

• چىرۇكا وينەدار لىزانينا دروستكرنا وىنان دناڧ هزرا زارۇكىدا پەيدا دكەت (مدونة عصافير، <http://blog.3asafeer.com>).

• ژ لايى فورمىشە، چىرۇكا وينەدار ژ شەش تايەتمەندىن سەرەكى پىكدەيت، كو ھەمى جورىن چىرۇكا وينەدار پشت بەستىن لىسەر دكەن و ئافاھىن وى پىكدىن، ئەوژى: (خانە، چارچۇفە، پشداك، شەرىت(الشريط)، رىكخستنا بەرىرى، ئابلو) (الزھراء، ۲۰۰۸: ص ۲۶-۱۱). ھەر وكى د ئەفى رەنگى ل خوارىدا بەرچاڧ دىن:

أ. خانە (الحانە): چارچۇفە دەرەكى يى وينەبە، كو پى دەيتتە دەستىشانكرن دناڧا چىرۇكىدا، ب ھىلا جودا (فاصل) يا سىپى يان رەش ژ وينەبىن دى دەيتتە جوداكرن(ھ، ژ: ل ۱۱).

ب. چارچۇفە (الاطار): ب گشتى دناڧا ھونەرىن نەھىدا^(۱)، بسپورىن ئەفى ھونەرى چوار جور ژ چارچۇفەيان دياركرىنە، سەرەراى جوداھيا پىشەرىن ئەوان د ناڧا چىرۇكا وينەداردا، ئەوژى: چارچۇڧى ئاسوى، چارچۇڧى ستوونى، چارچۇڧى چوارگوشەبى و لاكىشەبى، چارچۇڧىن خودان شىوەبىن (فورمىن) جودا (ھ، ژ: ل ۱۳). خۇبايە ئەڧان چارچۇڧان ب جورىن خۇبىن ھەمەرەنگە، كۇمەكا ئەركىن جودا، ژ بلى ئەركىن ئىستاتىكى، ژ بۇ ھونەرى نەھى و دناڧا چىرۇكا وينەكرىدا ب جھدىنت، بۇ مەبەستىن جودا دەيتتە بكارئىنان. (تېرى گرونشىن) شەش ئەركىن مەزن بىن چارچۇڧەبى ژ بۇ چىرۇكا وينەدار دەستىشان دكەت ب ئەفى رەنگى: ((ئەركى ژىكجوداكرنى، ئەركى رىتەدارىن، ئەركى بىناىگەرىن، ئەركى دەپرىنى و خواندىن)) (ھ، ژ: ل ۱۵-۱۶).

ج. پشداك (بالون): (رودولف دىكس) دەيتتە ھۇمارتن ئىكەم كەس، كو پشداك د چىرۇكا وينەداردا بكارئىناى. (ڧىرجىنى فرانسوا) پشداكا چىرۇكا وينەكرى بىناسە دكەت، كو ئەو ((جھى خودان ھىلكاوى يان چارگوشەبە، كو ب ھىلەكى دناڧ وينەبىدا دەستىشانكرى، ل جھى دبالوك و ھزرىن كەسايەتى بىن چىرۇكا وينەدار دەيتتە شىسېن، ل ئەوى دەمى بابەت گرېداى ھزرىن كەسايەتياى بىت، ئەڧان پشداكا ب رىيا بازەبىن چىوك پەيوەندى ب كەساشە ھەبە. ئاشكرايە شىوئ دەيتتە دەستىشانكرن بۇ پشداكان ل دوڧ ئەوى جھى

د گوفارا (سڧورە)دا، پتر كرىكى ب پولىنكرنا قۇناغىن ژىن زارۇكى ھاتە دان، ئەو چىرۇكىن د ناڧا گوفارىدا دەھتە شىسېن تايەت بوون ب ھندەك قۇناغىن دەستىشانكرى ژ ژىن زارۇكى، كو ل دوڧ تىگەھشتىن و بەرچاڧ ھەرگرتنا ھەمى تايەتمەندى و سالۇخەتىن گرېداى ب ھەر قۇناغەكا ژىن زارۇكىدە دەھتە شىسېن و وينەكېشان، بۇ ئوونە (ئەو قۇناغىن ئەفى گوفارى ژ ژىن زارۇكى ھەرگرتىن ھەر ژ ۶ سالى و ھەتا كو ژىن سىنلەبى ۱۸ سالىنە، كو ژ لايى ھەردوو نىگاركىشان (نەجمەدىن بېرى) و (نەجمەدىن بېرى) سىنارىو و وينەبىن چىرۇكان د ئەفى گوفارىدا ھاتىنە دروستكرن. ھەلبەت ئەڧ چىرۇكە ب بابەت و پویدانېن خۇفە دەھمە جور بوون و پترىا وان ژ كەلتور و فولكلورى كوردى دەھتە ھەرگرتىن، ھەر دىسان ژ كەلتورىن نەتەوۋەبىن جىھانى ژى دەھتە ھەرگرتىن، ئەو ژى ل دوڧ رادى گونجاندانا وى ل گەل سروسىتى دەڧەرى و ژىنگەھ و عەڧلەتا زارۇكى كورد وەكى ل بەرچاڧ ھەرگرتنا كەلتورى كوردى لايەبىن جڧاكى و نەتەوۋەبى و پەرورەدەبى و ئايىنى...ھند دەھتە ھەرگرتان و وينەكرن ب گھورىنا سىا و سالۇخەتىن كەسايەتياىن و ژىنگەھا وان...ھند دوڧر ژ ھەر ئايدولۇۋىيەكا دەستىشانكرى) (ھ، ژ). ل دوڧ بوچوونا نىگاركىشى ئەڧان چىرۇكان (نەجمەدىن بېرى) ئەڧ جورى چىرۇكىن وينەدار د گوفارا (سڧورە)دا د نەودا بەرەڧ لاوازىن چووبە و ئەوین ھەبىن ژى، ب تىن بىن ھەرگرتىنە ژ نەتەوۋەبىن بىانى، ھەژبە بىزىن ژ بلى گوفاران ھەروەسا (پەرتۇكىن تايەت بۇ چىرۇكا زارۇكان يا وينەدار ل كوردستانى ھاتىنە تەرخانكرن، كو ژ ۳ لاپەران ھەتا كو ۸ لاپەران ژى پىك دەيتن) (بېرى، ۲۰۲۲/۶/۱۸).

5. سىا و تايەتمەندى و سالۇخەتىن چىرۇكا وينەدار

- بكارئىنانا رىستىن رەنگىرى، ئەوین كەسايەتى پى د ئاخىن.
- زىخىرەيا لوژىكى يا ل دوڧ ئىكھاتنا پویدانان.
- بكارئىنانا كۇمەكا كەسايەتياىن، كو ب پۇلېن سەرەكى د چىرۇكىدا رادىن و خودان سالۇخەتىن خۇبىن تايەتن ژ لايى سەروسىا و روخسارىشە (عوبىس، ۱۹۸۷: ص ۵۲).
- چىرۇكىن وينەدار ژ: تىكسىتى زمانى، تىكسىتى وينەدار، كو ب ھەڧىشكى دناڧەرا شىسەرى و ھونەرمەندى نىگاركىش و خویندەفاناندا، دەيتتە پىكئىنان (عامر، ۲۰۱۸: ص ۲۸).

مەزەن و خەيالەکا بەرفەرەه و کۆتەرولکرنەکا مەزەن د تەکنیکین وینەکریندا هەیه؛ چونکە پرۆسئیسار ریکخستنا بەرپەری ل سەر بنەماين گونجاندن و ریککەفتنا د نافەرا شيسەری و وینەکیشیدا دەیتە دانان، ل گەل پيشچاف وەرگرتنا هەردوو رەگەزین فۆرمی و فەگيراني، ئانکو ریکخستنا بەرپەری د بنەرەتدا ل سەر بنەماين هەمی رەگەزین گيريدايي چيروکا وینەدار دەیتە ریکخستن، ئەفچاچ یین فەگيراني يان فۆرمی بن (ه، ژ: ل ۲۳-۲۲).

و. **تابلو (اللوحة):** ئەو بەرپەرە یی کۆ خانە و پشداک و چارچۆفە و شەریت ل سەر دەیتە وینەکیشان، ب شيوهکی چارچۆفەکی دەرەکی یین کۆ هەمی رەگەزان ب خۆفە دگريت، ئەفی بەرپەری دەستينيشان دکەت. ئاشکرایە ئەو دويراتيا دنافەرا جھي وینەدار و پراويزا بەرپەریدا جودا دکەت، ب ئەفی چارچۆفی دەرەکی دەیتە دەستينيشانکرن. تابلو یەکە یەکا ئیستاتیکي ئانکو جوانیەکا پيشچاف و مەزەن د چيروکا وینەدار؛ چونکە هەمی رەگەزین فۆرمی و جواني يين چيروکا وینەدار (خانە، چارچۆفە، پشداک و شەریتان) ب خۆفە دگريت (ه، ژ: ل ۲۶).

6. جورين چيروکا وینەدار يا زارۆکان

چيروکين زارۆکان یين وینەدار پشتبەستنی ل سەر وینە و وینەکیشانی ل گەل تیکستی شيسی دکەت، ((ئەو بەرھەمەین ئەدەبی یین دەیتە ئاراستەکرن بۆ زارۆکان، ژ لاین رۆخسار و نافەرۆکیفە، د جیاواز و جۆراوجۆر و هەمەرەنگن. بەرھەمەین ئەدەبی یين وینەدار ژ ئەوان جۆرین ئەدەبیە ئەوین تاییەت بۆ زارۆکان دەیتە شيسين، هەرچەندە د گەلەک ژیدەرین ئەدەبی و پەرورەدەیدا، وەکی ژانرەکی ئەدەبی یين سەرپەخۆ نەھاتیە بەحسکرن، دیت ئەفە بۆ هندی ب زفريت، کۆ وینە یین سروسشی و پەسەندکری جھەکی دیار داگیر دکەن، د پتریا فورمەین ئەدەبییدا ئەوین بۆ زارۆکی دەیتە ئاراستەکرن، لی ئەو رۆلی مەزەن یين کۆ وینە ب شيوه یەکی گشتی و چيروکا وینەدار ب شيوهکی تاییەت د گيريت، بویە ئەگەر هەندەک پەرورەدکار ئەفی جۆری وەکی ژانرەکی ئەدەبی یين سەرپەخۆ ل ژیر بوارنی ئەدەبی زارۆکان ب دانن)) (نبروخ، د.س.ص:؟).

ژ لاین رپيا ديزاینکرنی و نامادەکرنی، چيروکا وینەدار ب سەر دوو جۆرین سەرەکیدا دا بەش دیت، ب ئەفی رەنگی داھاتی:

دەیت، یين کۆ پیدفیه دناف هەر خانەکیدا بەیتە دانان، لەورا د شیاندا یە وەکی چارچۆفی نافەکی بۆ خانە یين بەیتە دانان؛ چونکە هەر دوو جھين شيسينی و وینە یين ژیکجودا دکەت. ل فیرە دینین کۆ پەبوەندیەکا دیشەلانیکی د نافەرا پشداکني و خانەیدا هەیه، (تیری گرونشستين) ئاماژە ب ئەوی خالا گرنگ کرپە دەمی دپزیت: ((پشداک بەری هەر تشتەکی دیشەلانیکی؛ چونکە خانە ب هیچ شيوهکی نەشیت دەستان ژ پشداکني بەردەت و ل ئەوی دەمی ژی هەبوونا پشداکني یين گومان ب هەبوونا خانە ییفە گريدایە)) (ه، ژ: ل ۱۸-۱۷). ژ ئەفی چەندی دیار دیت، کۆ دنافا چيروکا وینەداردا، هەبوونا پشداک و خانە یان پینکفە د گريدایە، کۆ جھي دیا لوک و تیکستان دگريت، ب تاییەت دنافا چيروکا وینەدار یا یين دەنگدا، ئەوا د فەگيرانا چيروکيدا پشتبەستنی بتنی ل سەر وینە یين یي تیکست دکەت، کەواتە ((پشداک ب هەمان ئەرک و رۆل رادیت، ئەوین چارچۆفە د چيروکا وینەداردا دگيريت)) (ه، ژ: ل ۱۸).

د. **شەریت:** د پتریا جاراندنا شەریت دوو شيوه یان وەردگريت: شيوی ئیکی د چيروکين کەفندا دەیتە دیت، کۆ هەندەک جارن ژ بەک خانە هەتا شەش خانە یان ب شيوهکی ئاسوی و ل دویف ئیکدا پینکەھیت. شيوی دووی وینەکیش تیدا ژ تینگەھنی شەریتی کەفن دەرکەفتیە، تا کۆ د شیاندا بیت شەریت د شيوه یين جیاواز و هەرەمەکا بەیتە دروستکرن، ئەو ژی ب مەبەستا زیدەکرنا جوانیەکی ل سەر چيروکين خۆ یين وینەدار، واتە هەندەک جارن هەر ئیک ژ شيسەری چيروکني و وینەکیشی وئ، ئیک شيوی شەریتی هەلبژیرن، ئەوی ل گەل مەسەلین ئیستاتیکي و فەگيرانا چيروکا وینەدار د گونجیت. واتە پرۆسئیسار هەلبژارتنا شيوی شەریتی ب رپیکە هەرەمەکی ناھیتە جھینان، بەلکو پشتبەستنی ل سەر ییفە یين جۆرا و جۆر دکەت (ه، ژ: ل ۲۰-۲۲).

ه. **رپیکخستنا بەرپەری:** ریکخستنا بەرپەری پرۆسئیسار رەگەزین فۆرمی یين جیاواز دکەت، وەکی: خانە و پشداک و چارچۆفە و شەریت د ئیک تابلودا. واتە پرۆسئیسار گەلەک ئالوزە پیدفی ب داھینانەکا

- جۆرى ئىككى: ب شىوھكى سەرھكى پالپشتىيى ب وئىھيان و ھىزارەككىم ژ رىزىن شىسىنى دكەت، ب ئەوى رەنگى كو وئىھ ل سەر واتايا چىرۆكى و ھىزارىن وئىدا زالە، واتە وئىھ ب ھىزار خۇ يا دەرپىنى جھنى پەشقان دگرن، يان چىندىت ب ھىچ رەنگەكى تىكست د وەكى ئەقان جۆرە چىرۆكاندا نەين.
 - جۆرى دووى: وئىھ و پەشقان ب شىوھكى ھەفسەنگ تىكھەل دكەت، ب شىوھكى كو ھەر ئىك ژ وان پىشتىگىريا يى دى دكەت. وئىھ رىكى ددەتە زارۆكى تاكو رويدانىن ل دويف ئىكدا ژىكجودا بكەت، واتە ئەف جۆرە ب پىشتەستنا خۇ لسەر تىكستى ژ بۇ شلۇفەكرنا وئىھى، ژ جۆرى دى جودايە (القصة المصورة، ۲۰۲۲:ص ۱۹).
- 7. كرنكى و ئارمانجىن چىرۆكا وئىھدار يا زارۆكان:**
- چىرۆكا وئىھدار رۆلەكى كرنك د قۇناغىن دەستىيىكى ژ ژىن زارۆكىدا دگىرەت. فەكولنىن نوى سەلماندىھ، كو چىرۆكىن وئىھدار رۆلەكى سەرھكى د فىرپونا لىزانىن خواندىن ل دەف زارۆكى و ل قۇناغىن ئىكىنى ژ فىرپونا سەرھتايى ھەبە، زىدەبارى رولى وئى يى بەرنىاس و رىككەفتى د گەشەكرنا زمانىدا ل سالىن دەستىيىكى ژ ژيانا زارۆكى. ھەر وەسا ئەنجامىن فەكولنىن دووپاتكرىھ، كو ئارەزوويا زارۆكان يا خواندىن بەرھف ئەفى جۆرى ئەدەق زارۆكان ل ژىھكى دياركى راناوھستىت • ((شلۇفەكرنا زارۆكى بۇ وئىھ ئىكەم لىزانىنە ژ لىزانىن فىرپونا خواندىن، پاشى كرنكىدانا زارۆكى ژ وئىھن بەرھف نىاسىنا رستىن ل ژىر وئى شىسى پىش دكەفت. ھەر ژ فىرە دى يىنن كو وئىھ ئىكەم نىشتە زارۆكى ب پەرتووكىفە گرېددەت ل بەرى پەشقان ب خويىت، زىدەبارى كو ئىكەم نىشتە سەرھنجا وى بۇ پەرتووكى رادكىشيت. زارۆك ئەوى پەرتووكى ھەلدبىرەت يا كو وئىھىن بەرگى وئى ب دلى ئەوى بىن)) (الزمىتى، ۲۰۱۳:ص ۸۱۸). ل فىرە بو مە ديار دىت، كو ((رۆلى چىرۆكا وئىھدار ب تايەقى بۇ زارۆكى د قۇناغا پىش خواندىدا ئاشكرا دىت، ئەوى ھىشتا بەرھف نەبووى بۇ فىرپونا قۇرمى پىتا، لەورا بتى بەرى خۇ ددەتە وئىھن داكو د رويدانان ب گەھىت. ب شىوھكى گىشتى د شىياندىھ كرنكىتار ئارمانجىن چىرۆكا وئىھدارا زارۆكان، ب ئەفى شىوھى ل خوارى ديار دەستىيشان بكەين:
 - دياركرنا كرنكىا ھەستى بىنىنى ب ھەفكارى ل گەل كومەلا دەماران، ئەو ژى ب رىيا دىتتا پەشقان شىسى يان چاپكرى.
 - زانىنا رامانا پەشقان تاك و كو، ئەف چەندە ژى شىاننىن رونكرنى و گىشتاندىن يىن گرېداى ب شارەزاييا زارۆكىفە، ئەو يىن زىدەرى وەرگرتتا وى بۇ تىگەھ و رامانان، پىكدەھىت.
 - دركاندا وان ھىيانىن شىسى يان چاپكرى ب ئالافىن گوتنى (ئاخفتنى) كو ھەستا گوھلىبوونى ل گەلدا ھەفپىشك دىت.
 - ھەنچوونا زارۆكى و رادى كارىگەربوونا وى و گەشەكرنا ھەزا خواندىن ل دەف وى د ئازرىنىت (موسى واخرون، د.س:ص ۲۱).
 - ب ھىزكرنا لىزانىن (مھارات) زمانى ل دەف زارۆكى.
 - فىركرنا زارۆكى ژ بۇ ئەنجامدانان چاپكى و رەوشتى باش بىي كو فەرمان لى بىتتە كرن.
 - گەشەپىندانان خەيالا ئەرىنى ل دەف زارۆكى (اباطة، ۲۰۱۹:ص ۲۰؟)؛ كو ب رىيا وئىھيان بەرھف ئاسوئىن بەرھفەتر دچىت.
 - بەرھفكرنا زارۆكى ب پىزانىن گىشتى و راستىن جودا جودا.
 - گەشەكرنا باوھرى ب خۇ بوونى، ل دەمى زارۆك ب رولى چىرۆكى و فەگىرانا وى رادىت.
 - جوداكرنا راستىن ژ خەلەتئى.
 - پەيداكرا چىژ و خۇشىن د دەرونى زارۆكىدا.
 - بەرھفكرنا زارۆكى تاكو ل پاشەرۆژى باشترىن گوھدار ژى دروست ب بىت (p6_7: 2022، stories for kids with pictures).
 - رايھىنانا زارۆكى لسەر دەرپىنا شىسىنا داھىنەرانە ل دەمى رويدانىن چىرۆكى كورت دكەت.
 - رايھىنانا زارۆكى لسەر ئاخفتنا رەھوان و باشيا دركاندىن و گوتنى و ئاخفتنى و نىاسىنا سىستەمى دروستكرنا رىستان.
 - ھارىكاريا زارۆكى دكەت بۇ فىرپونا چەوانيا درستكرنا وئىھيان د ھىزا خۇدا، ئەفەرى گەلەك يا كرنكە بۇ لىزانىن تىگەھشتا باش ل دەف

زارۇكى (الزميتي، ۲۰۱۳: ص ۸۱۸-۸۱۹): چونكە زارۇك د خەيالا خۇدا رويدان و كەسايەتتەن چىرۇكى دروست دكەت.

- پېشقەبرنا لېزانىن جفاكى ل دەف زارۇكى و شكاندنا پەرزانى(حاجز) شەرمى و گوشەگىرىن، يا كۇ ل دەف ھندەك زارۇكان ھەيى، كۇ دىنبە رېگر ل ھەمبەر زارۇكى بۇ دروستكرنا پەيوەندى يېن ھەفالىنى و تىكھەليا جفاكى ب شىوہەكىن دروست.
- پەيداكرنا ھايىن موكمووف و ھېن فرەھى ل دەف زارۇكى، ئەفە زى شىانن فىرووف ل دەف زارۇكى زىدە دكەت و ھەستكرنا وى ب بىزارى ب شىوہەكىن ب لەز و زوى كىم دكەت.
- ھېزكرنا پەيوەندىن خىزانى د ناقبەرا زارۇكى و ئەندامىن خىزانىدا، كۇ ئەفەزى ھارىكارە بۇ پەروەردەكرنا زارۇكى ب شىوہەكىن دروست.
- وىنەكرنا چىرۇكىن ئايىنى بۇ زارۇكان، وەكى چىرۇكىن پىغەمبەران ... ھتد، ھارىكاريا زارۇكى دكەت ھەر ژ زارۇكىنى ئايىنى خۇ بنىاسىت. (الاسرة، ۲۰۱۹: [http:// bo7ooth.info](http://bo7ooth.info)).

8. بىئاقى چىرۇكا وىنەدار يا زارۇكان

سەبارەت ناقەرۇكا ئەدەبى زارۇكان يا گرنگ ئەوہ ((بىئاتەك بىتە دانان بۇ ئافاكرنا كەسايەتتيا وى ل دويف ثيان و ئارەزوو و بەھرەيىن وى)) (بوتانى، ۱۹۸۷: ۱۲۹)، ھەرەسا يا گرنگە ل دويف قۇناغىن ژىن زارۇكى و گەشەكرنا وى و زمان و فەرھەنگا وى، ل گەل (ھەردوو ئارمانجىن پەروەردەيى و رەوشتى و ل گەل ئارمانجا فىركرنى ل بەرچاف ھېننە وەرگرتن) (تروانشى، ۲۰۱۰: ۴۴)، لەورا (چىرۇكا وىنەدار د ئاف گوفارىن زارۇكاندان زى نوپنەراتتيا بابەتەكى رەوشەنبىرى يىن گرنگ دكەت، نە بتنى ژ لايىن جوانيا وى يا ئەدەبىشە، بەلكو ژ لايىن پېشكەشكرنا ھزرىن رەوشەنبىرى و پەروەردەيى ژىقە بۇ زارۇكى، ھەلبەت ئەفە ب تىكستەك ئىقىسى ب تى ب دەستقەناھىت، بەلكو ب رىيا دروستكرنا وىنەيان و دەرھىنانا ئەوان رويدانان ب جھدھىت، ب شىوہەكى كۇ گونجاندەك تەمام دناقبەرا ئەوان وىنان و تىكستا ئىقىسىدا ھەبىت و ئەو پەياما رەوشەنبىرىيا پاشەروژى ب دەستقە ھېت) (المخاصى، ۲۰۲۱).

ژ لايەكى دويفە رۇخسار و چەوانيا بەرجەستەكرن و پىكقەگىردانا رەگەزىن ھونەرى و رادى گونجاندنا وان ل گەل ئەوان ئارمانجىن دەستىشانكرى يېن د ئافا چىرۇكىدا ژ بىئانن ھونەرى يېن گرنگە ژ بۇ ئەدەبى زارۇكان ب گشتى، بۇ

چىرۇكا وىنەدار يا زارۇكان ب تايىبەتى، كۇ ل قىزە دىن ئامازە ب گرنگتەن ئەوان رەگەزىن ھونەرى بۇ چىرۇكا وىنەدار يا زارۇكان ھېتە دان، ب ئەفى رەنگى داھاقى:

1.8 كەسايەتى

رەگەزى كەسايەتتە ب گشتى ((رەھەندەكە ژ رەھەندىن چىرۇكى و ب تايىبەتى تەوەرەكى سەرەكە د چىرۇكىن زارۇكاندا، لەورا پىندقىە كەسايەتى د چىرۇكا زارۇكاندا كەسايەتتەكا رون و ئاشكرا و زىندى بىت، ھەرەسا كەسايەتتەك بىت گوتن و كرىارىن وى ئىك بگرن و ھەقدى ئىك نەن)) (الامىن ازھار، ۲۰۰۶: ۱۲۸)، چونكو كەسايەتى د چىرۇكىدا ((ژ كۇمەك گوتنان ئەو يى دەھىتە سالوخدان، ئەو كرىارىن پى دەھىتە وىنەكرن، ئەو ھزر و گوتنىن پى دەھىتە فەگۇھاستن، پىك دەھىت)) (صوان، ۲۰۱۱: ۱۷۹).

پترپا جارن جورىن كەسايەتتەيان د چىرۇكىن زارۇكاندا ((دناقبەرا كەسايەتتەيان راستەقىنە د ھەبوونىدا و كەسايەتتەيان ژ ئاشۇپا چىرۇكىشقىسى دەھىنە چىكرن، ديار دىن)) (الحدىدى، ۱۹۹۶: ۱۸۴). ب ھەر شىوہەكى ھەبىت ((لە چىرۇكى مندالاندا كەسايەتى دروست، ئەو كەسايەتتەيان، كە مندالان رازى بكن بەوہى راستەقىنەن ياخود ھاوتاي راستىيەكان، جا ئەو كەسايەتتەيانە مرؤف بن، يان ئازەل، يان رووەك، يان كەسايەتى تىو ئەقسانەكان بن، يا خود ھەر كەسايەتتەيانە بن، كە لە جىھانى مندالاندا خوشەويستن. كەواتە رادەى قابل بوون و پرواكرنى مندالان بۇ كەسايەتتەيانە دروستەكان، دەوہستىتەوہ سەر تواناي دانەر لە بەخشىنى ئاكارى راستەقىنە لە رەفتار و كارى سەرروى ھىزەكان (الاعمال الحارفة) و ھىزى لاوازى ئەم كەسايەتتەيانە، لە وىنە راستەقىنەكانى خۇيان)) (حوسىن، ۲۰۱۰: ۱۵۳). ل قىزە ديار دىت، كۇ قارەمانى چىرۇكى تەوەرەى سەرەكى رويدانانە و چەوانيا چارەسەركرنا ئەوان رويدانان دكەقىتە ل سەر ملين وى، لەورا دقىت ئەف كەسايەتتەيانە ل گەل ئاست و ژىن زارۇكى يا سەرەنجراكىش و گونجايى بىت. ھەرەسا كۇما كەسايەتتەيان د چىرۇكىدا دەستىشانكرى و خودان ئاف بن و ھەر ئىك ب سىما و سالوخەتتەيان خۇ يېن جودا ژ يى دى ھېتە جوداكرن، تاكو ھزرا وان شىلى و تارى نەبىت و شىانن ئىك جوداكرنا كەسايەتتەيان ھەن، چونكە ((رونى و ئاشكرايى و بژارەيى ھەرەسا ھەلپزارتنا ھۇمارەكا دروست و گونجايى بۇ چىرۇكى ژ كەسايەتتەيان و

ژیکرتنا نافیان وان ب ژیری ژ سیم و سالوختین وینهکونهک باشه بؤ که سایه تیان دناف نهدهی زاروکاندا)) (السنطی، ۱۹۹۲: ص ۳۳۰).

2.8 رویدان و گری

رویدان ب کاکلا چیرۆکی دهیته نیاسین، رویدانهکه یان زنجیرهکا رویدانایه کو کورته چیرۆک ل سهر دهیته ئافکرن. بنیاتی چیرۆکی ب ههبوونا رویداناشه گریدایه و نهگهر رویدان نهبن چیرۆک پهیدا ناییت، واته ((دگوههری خودا چیرۆک فهگیرانا ریرهوی رویدانایه)) (أولنبیرد، ۱۹۸۳: ص ۶۴). پتریا جارن رویدان د چیرۆکین زاروکاندا ژ لاین جوړیقه بؤ (رویدانا ساده و رویدانا لیکدایي یان خودان گری و گرفت دابهش دیت. مهبهست ب رویدانا ساده نهوه یا پشتبهستنی ب رویدانهکئی بتنی دکته، لی مهبهست ب رویدانا لیکدایي نهوه یا پشتبهستنی ل سهر چهندن پشکین رویدانان یین تیکههلبووی دکته، کو دنافدا دوو گری یا زیدهتر دروست دین) (نجیب، ۱۹۹۱: ص ۷۹-۷۸).

ههلبهت شیوازئ بنیاتنانا نهفان رویدانان دناف چیرۆکین زاروکاندا د ههمه جوړن، ((ئیک ژ نهوان شیوازن، وینهکرنا رویدان و که سایه تیان چیرۆکیه، کو ب (چیرۆکا وینهدار) دهیته ئافکرن، ((چیرۆکا وینهدار ب ئیک ژ هونهر و شیوهیین وینهیین رونگری دهیته هژمارتن، ل فیره رویدان دهیته وینهکرن و د زنجیرهکه دهی، کو گریدایي تیکهستهکئی ئاخفتنیه د شیوهیین پشکانکاندا دهیته پیشاندان، تا کو پیزانین ژ لاین وهگریقه ب رهنگهکئی ئیستاتیکی و نهبستمولۆژی بهینه وهگرتن)) (عمر، ۲۰۱۸)، کهواته چیرۆکا وینهدار ههر دوو جوتکین ئیسین (تیکست) و (وینه) دنافدا دهیته بکارینان و تیکههلکرن، نهفه زی شیانین وی یین ب هیز ژ بؤ که هاندانا مهبهست و دهپرینی ژ بؤ وهگری دیار دکته.

قوناغین ئافکرنا چیرۆکا وینهدار و رهگهزین وی، ههمان قوناغین ئافکرنا چیرۆکا هونهرینه، کو ژ (پیشهکئی، گری، دوماهییک) پیگ دهیت، لی ل فیره د ههر جوړه چیرۆکهکیدا، نهفان قوناغان تایههتهدیین خو یین دهستنیشانگری ههنه، کو یی دهیته جوداکرن. ب نهفی رهنگی ئافاهی چیرۆکی ل سهر سی شهنگستین سهرهکی رادوهستیت، نهوژی: ((گری، ههفرکی ئانکو رهوشت و رهفتار، نهجام یان دوماهییک)) (القبا، ۱۹۶۵: ص ۵۷). واته (شهنگستی سهرهکی و ههره گرنگ د نافهندا فان ههرسی شهنگستاندا (گری) به. گرییا چیرۆکی نهوه یا کو رویدان تیدا دهیته نهجامدان، یان ب واتا پهکا دی نهفان

ههر دوو شهنگستین دی ب خوڤه دگریت و ل دور وی کار دکهن ههتا دگههنه نهجامی دوماهییک، کهواته گری نهوه کو رویدان و که سایه تیان چیرۆکی پیکه د گریدایي بن گریدانهکا لوژیکی، کو سهرجهمی وان بکته بهکه پهکا خودان دهلاهتهکا - سپانتیک - دهستنیشانگری) (محسن عارف، ۲۰۰۷: ل ۱۲۳).

ههلبهت فهاندن و پیکههگریدانا زنجیرهیا رویدانان د چیرۆکین زاروکاندا، دقیت یا سهرهمنجراکیش و واتا بهخش بیت ب نهوی رهنگی کو پیزارین ل دهف زارۆکی پهیدا نهکته و بیته نهگهری گریدانا زارۆکی ب نهوی چیرۆکیقه، لهورا ((چیرۆکونوسی مندالان، دهی ههولئ نهوه بدات، چیرۆکهکه له یهک گریچن پیک بیت و ساده و ساکار بیت، واته گریچن له کینی منداله چوکهکاندا، پیوست بهوه ناکات ئالوز بیت، چونکه گریچنی ئالوز (الحبکه المركبه) سهرتهجامی ههبوونی زیاتر له رووداویکی سهرهکیه، له چیرۆکی مندالانیشدا، دهی ههول بدریت، یهک رووداوسهرهکی بهکاربهینریت، چونکه مندلی چووک، توانای پهی بردنی تهواویان نیه تا وهکو له یهک کاند به دواي چهند گریهکدا بکهون یاخود له چیرۆکی ئالوز تیگهن)) (حوسین، ۲۰۱۰: ل ۱۴۷).

ئانکو گری و رویدانا ب نهفی رهنگی ههروهسا ئارمانج و مههمین چیرۆکا وینهدار بؤ زارۆکان ب محمدنییت؛ چونکه رویدان د نافدا د پوخت و واتادارن و ل دور ئیک مههم و ئارمانج دزفریت، ههر ژهر نهفی چهندی گههشتن ب نهجامهکئی دیار و دهستنیشانگری د نهفان جوړه چیرۆکاندا کارهکئی ب زهحهته و شارهزایهکا مهزن ژ چیرۆکئیس د خوازیت.

ب شیوهکئی گشتی د چیرۆکا هونهریدا و تایهت چیرۆکا زارۆکان و یا وینهداردا، (دقیت زنجیرهیا نهوان رویدانین گریچن دروست دکهن، ب بنهمایین نهگهری (سبب causality) پیکهه د گریدایي بن) (خلیل، ۲۰۰۳: ص ۱۷۴). ب واتا پهکا دی ههر رویدانهکا د چیرۆکیدا پیدقیه نهگهرهکئی لوژیکی ل پشت وی ههیت، ناییت رویدانین چیرۆکی ههفری ئیک بن، بهلکو دقیت ههر رویدانهک ژ نهگهری رویدانهکا بهری وی پهیدا بییت، ئانکو رویدان تهمامکه رین ئیک بن. ههرچهنده گهلهک جارن چیرۆکئیسین زارۆکان ژ بؤ گههشتن ب دوماهییهکا گونجایی ل گهل رویدانین چیرۆکی، پهناپی ژ بؤ (رهگهزین ریکههفتنی (مصادقه) و قهزا و قهدهر و سوپرایزی دهن) (ربیع، ۱۹۹۰: ص ۹۴).

3.8 دم و جه

دەم و جەمىن چىرۆكى، كۆب (the setting) يان ئىنگەھى چىرۆكى يى جەمى و دەمى دەھىتە نىاسىن، ئەو مەودا و چارچۆقە يە يى كۆ رويدان تىدا پەيدان دىن و كەسايەتى د ناقتا بزاقى و لىقنى دكەن، ئانكو ((ھەر رويدانەكا رووى دەت دقەت ل دەم و جەمى دياركى رووى دەت، ب ئەقى چەندى ئەو رويدانە ب ئەوان كودان و رەموش و تىنال و بىنەمايىن ئەقى جەمى و دەمى دەھىتە گرىدان، ئەوين رويدان تىدا پەيدا دىن، ئەف پەيوەندى و گرىدانە يا پىندى و كاريگەرە ژ بۇ بزاق و زىندىبوننا چىرۆكى، چونكە ھاريكاريا ئاشۇيا خواندەقانى دكەت ب رىيا تىگەھشتنا رەھەندى دەروونى يى چىرۆكى)) (اساعىل: ۱۹۷۸، ص ۱۹۵). د چىرۆكىن زارۆكاندا ((ئىنگەھى دەمى يى ھەمەجورە، دىت دەم يى (بورى بيت، يان نەو، يان زى داھاقى) و دىت دوو دەم پىكە بن (دەمى بورى و نەو، يان نەو و داھاقى) و دىت زى دەمى چىرۆكى وەرەكنى سالى بيت (بەر و ھاقىن، پايز، زىستان) يان دوو وەرەك سالى پىكە بن، يان زى دىت رويدان ل دەمى سپىدى يان نىقرو يان نىقارى بن)) (عارف، ۲۰۰۷: ۱۲۷). ھەلبەت ئەقى چەندى گرىگەك مەزىن بۇ چىرۆكا وىنەدارا زارۆكان ھەيە، ب ئەوى رەنگى كۆ دناقا ئەوان وىنەياندا ئەف چەندە ديار بىن، ب رىيا دىتنى ژ بەرى خواندى و وەرگەر ھەست ب ئەوى دەمى بکەت و پەيوەندىا وى ل گەل رويدان و كەسايەتياں دروست بکەت.

ھەرەسا جەمى د چىرۆكىن وىنەدار يىن زارۆكاندا ب رەگەزەكنى كاريگەر ژ بۇ بىياتان و پىشقەچوونا رويدانان دەھىتە دانان ل گەل ئەوى پەيوەندىا كەسايەتياں ل گەل ھەف د ميانى كارتىكرنا جەمى ل سەر وان. ئەفچاچ ئەف جەمى د كەتواری يان ئاشووبى بن، ئاشنا يان نە ئاشنا بن، گرتى يان فەكرى بن. ھەلبەت جەمى ب ناسناما مللەتان دەھىتە نىاسىن، ھەر مللەتەك ب جەمىن خۇ بەرىياسە، لەورا ھەر ژ كەقندا ئەف كارتىكرنا جەمى لسەر مروفى و بەرۆقارى يا مروفى لسەر جەمى ديار بوويە ئەف چەندە زى گەلەك ژ رەخەنگرىن ئەدەبى دوپاتكرىە و ب كارتىن ئەدەبىشە گرىدايە، ھەر وەكى (غالب ھلسا) دىت: ((ھەر كارەكنى ئەدەبى، ئەگەر جەمى فەراموش بکەت، دى تايەتمەندى و رەسەنايەتيا خۇ ژ دەست دەت، ل دەف من جەمى ھەلگرتى تايەتمەندىن نەتەوہىيە و دەرىيى ژ تىروانىيىن ئەوى نەتەوہىيە دكەت)) (باشلار، ۱۹۸۰: ۷). بەرجەستەكرنا ئەقى چەندى دناقا چىرۆكىن وىنەدار يىن زارۆكاندا كارەكنى پىندى و فەرە، لەورا پىندى ل سەر چىرۆكىسى پتر ئەوان

جەمىن ھەلبىرەت يىن كۆ د ناقتا زىياى و شارەزايى ل گەل ھەيە تا كۆ بشىت ب شىوہكى راستەقىنە ئەوان رويدانان فەگوھىزىت ب وى رەنگى كۆ كارتىكرنى ل زارۆكى بکەت و ھزرا وى ئالوز و بەرەلا نەكەت، بۇ نمونە ئەگەر بەجسى جەمىنى فەكرى و ئاشنا بکەت دقەت ھەستى كەسايەتياں ب دروستى بەرامبەر ئەوى جەمى فەگوھىزىت ب وىنەكرنا سىما و دىمىن كەيفخوش و ئارام، بەرۆقارى ئەقى چەندى ئەگەر جەمى بەرتەنگ و نەخوش بوو يان جەمىنى تەنگ و تارى بوو وەكى شكەفتى، دقەت ھەستا ترس و ھزر و نەخوشى دناقا چىرۆكىدا و د وىنەكرنا سىمايىن كەسايەتياندا بۇ وەرگى ديار ب بيت.

4.8 زمان و شىواز

دارشتن و پىشچاكرنا ھزر و بابەت و ھەي رەگەزىن دى يىن چىرۆكى د چارچۆقە يەكنى ھونەرىدا، ھەلبەت پىندى شىوازەكنى جوان و نازك و رىكوبىنك و گونجايى ل گەل ئىنگەھا دەورۆبەر و فەرەنگا زمانى يا زارۆكى ھەيە، تا كۆ كارتىكرنى ل زارۆكى بکەت و ب دروستى بەرەف ئەوى جىھانقە ب بەت، ئەوا ئىسەرى دقەت زارۆكى فىزىكەت. شىواز ((رىيا دەرىنا ھزرەكىيە ب زمانى)) (جىرو، دىس: ۶)، د چىرۆكا وىنەدارا زارۆكاندا، ئەفە ب ھەردوو رىيى تىكست و وىناندا پىشچاچ دىت، ئەف زمانە د چارچۆقە يەكنى (panel) دەستىشانكرىدا يان د شىوئى پىدانكاندا دەھىتە بىشكىشكرن، كۆ ب رەگەزەكنى سەرەكى بۇ ئەقان جورىن چىرۆكان دەھىتە ھزمارتن، ل دويف ئەقى چەندى پىندى ل سەر چىرۆكىسى ((ئەو وشەو گوتانە بەكارىننىت، كە سادە وساكرن و مندال لىيان قى دەگات، واتە بەكارىننىت وشە بەرجەستەكان زياتر لە وشە رووتەكان. مەبەستان لە وشە بەرجەستەكان ئەو وشەو دەستەوازانەن كە مندال لە رىگەي يەككىك ل ھەستەكانىيەوہ (بىيىن، بىستن، جوولە، دەستلىدان، بۆكرن) دەتوانى رافەيان بۇ بكات، چونكە مندالان زياتر لە رىگەي ھەستەكانىيەوہ دەتوانن جىھانى دەورۆبەرى خۇيان بناسن، لەوى لە رىگەي وشەكانەوہ بىناسن)) (حوسىن، ۲۰۱۰: ۱۷۱). ب شىوہكى گشتى ھەي ئىسەرىن ئەدەبى زارۆكان ل سەر ھندى د رىككەقىنە، كۆ ئەو زمانى د بەرەمىن زارۆكاندا دەھىتە بكارىنان، پىندى زمانەكنى سادە و رون و ئاشكرا بيت، بۇ تىگەھشتنا ھزر و نافرۆكا چىرۆكى، ھەرەسا يىن گونجايى بيت ل گەل ئەوان وىنەيىن بۇ دەھىنە كىشان و ب دروستى دەرىيى ژ ئەوان رويدان و كەسايەتياں ل دويف ھەست و سوزىن وان بکەت. كەواتە (ئەو پەيىن دناقا

1.9 چيروكا خهونا مريشكى / سيناريو: جاھيدا بېرى (سئوره، ۲۰۰۸، ۸۳: ل ۱۵.۱۴)

1.1.9 كەسايەتى

گيانەوهرە كۆ مريشكە، ئەفە كەسايەتتيا سەرەكى يا چيروكيا و كەسايەتتيا كە ديار و راستەقەينەيە ژ واقى ھاتىە وەرگرتن. ب دلسوزى و دولقانيا دەيكنى ھاتىە پىنشچاف كرن، كۆ لغيرە سچاينى وى يىن سەرەكى وەكى(دلسوزى، دولقانيا، بەرگىرى، كەيفخوشيا دەوروبەرىن وى) بۇ زارۆكى ديار دكەت.

رويدان: رويدانا سەرەكيا چيروكيا ژ پەيدا بونا ھيكنى دەستپىدكەت، بەرەف پىنشقە دچيت تا كۆ دگەھيتە گرى، لى ئەف گرىيە تا رادەبەكى ژ گرىين ئالوزن بۇ زارۆكى و ب ئاسانى تىناگەھيت، چونكو گرى دناقەرا راستىي و خەونىدا ھاتىە دروستكرن، بى ھىچ پىكەگەرىدانەك، لەورا ئەفە گرىين ئالوز و بەرزەنە بۇ تىگەھشتنا زارۆكى، ئەو زى ل دەمى مريشكى د خەونا خۇدا دىتى، كۆ كۆزكەك دەھيت و بزاقى دكەت ھيكا وى ب دزيت و پاشى ل دەمى ژ خەو ھشيار بووى ديار دىت ئەوئ بچۇ ھيكا خۇ يا شكلىدى، لى ل دوماھىي چىچەلۇكا وى ب ساخى ژ ھيكنى دەردكەفيت و ئەو گەلەك كەيفخوش دىت. لغيرە ئەنجام زووى بەدەستقە دەھين ئەو گرىيە زووى چارەسەر دىت و بۇ زارۆكى رويدانين چيروكيا ديار دىن.

2.1.9 دەم و ھە

دەمى چيروكيا دەمەكى ديار و دەستپىشانكرىيە دناقەرا دەمى بورى و نەوذا، بۇ نمونە چيروكيا ژ دەمى بورى دەستپىدكەت ب ئەف رەنگى: ((پشتى چەند سالان مريشكەكا سۆر ھيكاك كۆ و كۆرك بوو)) (سئوره، ۲۰۰۸: ل ۱۴). زىدەبارى دەمى راستەقەينە بى چيروكيا دەمەكى خەيالى زى دناقدا ديار دىت، ئەو زى ل دەمى مريشك خەونەكى دىبىت، ب ئەف رەنگى: ((چەند رۆژين درىژ ھاتن و چوون. شەفەكى مريشكى خەونەك دىت كۆ كۆزكەك بى ھيكا وى دبەت)) (سئوره، ۲۰۰۸: ل ۱۵). ب رىيا و نەھيان ھەين ئەف چيروكيا كۆلكنى مريشكيا ديار دىت، ئەف ھە زى ھەكى فەكرى و ديارە و ل گەل رويدانين چيروكيا دگۆنجىت.

3.1.9 شىواز و زمان

چيروكيا دەھنە ب كارئىنان، پىندفە ل گەل چيروكيا د گۆنجايى بن، ئانكو ل گەل كەسايەتى و رويدان و وىنە و ئاشۇپا چيروكيا، ھەروەسا ل گەل دەم و ھە و ژىنگەھا گشتى يا چيروكيا د گۆنجايى بن) (الھىدىي، ۱۹۹۶: ص ۷۵)، چونكە ھىدى نافرۇكا چيروكيا يا ب ھىز بىت و بابەت و ھزرەكا جوان و ساخلام پىشكىش بكەت، لى ئەگەر ب شىوازەكى باش و رىككەفتى ل گەل ئەوئ نافرۇكيا و ئەوان كەسايەتتيا نە ھاتە دەپرەن، ل ئەوئ دەمى ئەو بابەت دى سەنگ و بەھايى خۇ ژ دەست دەت.

د چيروكيا و نەھداردا، ب تايەت بىن زاۆكان پىندفە زمانەكى رەوان و كۆرت، دوير ژ درىژى، زىدەرووى، ھونەرىن رەوانبىژى و زاراقىن نە بەرەلەف ل دەف زارۆكى، ھەيتە بكارئىنان، چونكە (پارچەكرنا رىستىن درىژ، ژ بۇ رىستىن كۆرتىن زىچىرە، واتايا چيروكيا ب ساناھى ب دەست زارۆكى بەردەن، ھەروەسا ھزرا زارۆكى ب شىوەكى تەمام ل گەل ئەوئ تىكستا د خوينىت، گرى ددەت) (الھىدىي، ۱۹۹۶: ص ۷۸). ب گشتى شىوازى ئىسىنا چيروكان بۇ زارۆكان، ل دويق بۇچوونا ئىسەر (نجىب اھمدى)، دقەيت بى ب ھىز و رەوان و نازك بىت، ب ئەف رەنگى ل خوارى:

- روىنى مانا: واتە لە تواناي مندالدا ھەيت، لە زاراوہ و دەسەواژە و بىرۇكەكان قى بگات. واتە نايت وشەى نە بىستراو و جووت واتا بە كاريت، ھەروەھا ناين رىستەى درىژ و بەند و ناواخنەكراو و تىپەلكنيشراوى تيا ئاخىراين، ئەمەش بەرجەستە دەيت گەر وشەكان سادە و روىن بىن و دوورين لە جوانناسى و رەوانبىژى.

- ھىزى شىواز: ئەمە خۇى دەنوئى لە وشياركردنەوہى ھەستەكانى مندال و ورژاندن و سەرنج راکيشانيان، تا وەكو لەگەل چيروكەكەدا تىكەل بىن و كارى تىكەن، لە رىگەى گواستەوہى ھەلچوونەكانى نووسەر لە ميانەى كارەكەى و دروستكردنى وىنەبى ھەستى و زەينىيەكان (الصور الحسية والذهنية).

- جوانى شىواز: واتە نووسىنى رىستە و دەستەواژەكانە بە رىتمىكى گونجاو لە گەل دەنگ و موسيقادا. (ھوسىن، ۲۰۱۰: ل ۱۷۲).

9. رەگەزىن ھونەرىن چيروكيا و نەھدارين گوڤارا سئوره

فەگىرائى، كۇ جۇرە جوائىهەك ب چىرۇكى بەخشىه و ب مەبەستا سەرەنجراكىشانان زارۇكى، ل دەمى خواندانا چىرۇكىدا.

2.9 چىرۇكا ستران/ سىنارىو: جاھىدا پىرى (سئورە، ۲۰۰۸، ژ ۸۴: ل ۱۵-۱۴)

1.2.9 كەسايەتى

گىيانەوهرن، چىرۇك ھەمى ل سەر زارى ئەفان گىيانەوهران دەھىتە فەگىران. رويدانين چىرۇكى ھەمى ل دۇر كەسايەتيا سەرەكى يا چىرۇكى دزفرن، كۇ ئەو زى (گۇھدرىزە) ئەفە كەسايەتياھەكا زىندى و راستەقىنەھە د ھەبوونىدا و ل دەف زارۇكى كەسايەتياھەكا پەسەندە، چونكو گىيانەوهر ب گشتى ل دەف زارۇكان د خوشتقىنەھە. ھەرچەندە كەسايەتياھەكا چىرۇكى ھەمى د بى نائفن، لى ب سپاينن خۇ ژىك ھاتىنە جوداكرن، ئەف سىياھە د وئەياندا ل سەر رۇخسارى وان ديار دىن و زارۇك ب ساناھى دىياسىت.

2.2.9 رويدان

رويدانين ئەفنى چىرۇكى د سادە و ساكارن و بتنى ئىك ھزر دگەھىنىت، ئەو زى ھەر ئىك ل دويف شىيان و تايەتمەندىين خۇ گرئىدائى كارەكە و پى ھاتىه راسپاردن، بۇ نمونە: ((كەرىئى چىويك زانى كۇ ھەر نفشەك بۇ كارەكى بى ھاتىه ئافراندىن و شولا وى ستران گوتن نىنە)) (سئورە، ۲۰۰۸: ل ۱۵)، كۇ گۇھدرىزى دىفا ژ كارى خۇ كۇ بارھەلگرتنە بۇ سترانئىزى ب گۇھورىت.

3.2.9 جھ و دەم

جھنى ئەفنى چىرۇكى گەلەك ب باشى ل گەل كەسايەتى و رويداناندا ھاتىه وئەكرن و ب تەمامى دەپرېن ئى ھاتىه كرن، كۇ زارۇك دشىت ئەفنى جھى بىياسىت ئەو زى دارستانە. چىرۇك د دەمى نھودا ھاتىه ئەنجامدان، ھەمى رويدان دئاف ئەوى دەمىدا دەرباز دىن.

4.2.9 شىواز و زمان

ئەفنى چىرۇكى ھەردوو شىوازىن پەنال و پىدانك دئافدا ھاتىنە بكارئىنان، پەنال د شىوھى چارگوشەبى و لاكىشەبىدا ديار دىت، كۇ فەگىرانان رويدانان ب خۇفە دگرىت. پىدانك د شىوھى ھىلكارىدا بەرچاھ دىن و ژ ئاخفتن و دەپرېننن كەسايەتياھەكا پىك دەھن، كۇ ئەفنى چەندى رويدان و كەسايەتى و ژىنگەھا چىرۇكى بۇ زارۇكى رون و دەستىبىشانكرىنە و ب ئەركى خۇ رابووبە، ھەرەھەسا زمانەكى سادە و سقك و كورت دوىر ژ درىژى و دەپرېننن رومانئىزى ھاتىه بكارئىنان، ھەمى پەبش د فەرھەنگا زمانى يا زارۇكىدا د بەرلاھ و نىاسن،

چىرۇكا (خەونا مرىشكىن) ھەردوو شىوازىن پەنال و پىدانك تىدا ھاتىنە بكارئىنان، كۇ پەنال بۇ ئاخفتن فەگىرى ھاتىه بكارئىنان، پىدانك زى بۇ دەپرېن ژ ئاخفتن كەسايەتياھەكا ھاتىه. ب زمانەكى سادە و پەبش بەرەلاھ د فەرھەنگا زمانى يا زارۇكىدا دەپرېن ئى ھاتىه كرن، لى ل گەل ھندى ئەف چىرۇكە ژ پەبش نە بەرنىاس و ب زەھمەت بو تىگەھشتن زارۇكى يا قالا نىنە بۇ نمونە: (كۇپك، كورك). ئەو رستىن دەپرېن ژ ئاخفتن كەسايەتياھەكا دكەن، ھەمى ب ئىك رەنگ ھاتىنە شىسپن، كۇ ئەو زى رەنگى رەشە، لى ب بەگراوھندىن ھەمە رەنگ ھاتىنە رەنگ كرن، ئەفەزى ئىستانىكەك و چىژەك ب چىرۇكى بەخشىه و بووبە ھارىكارى، كۇ زارۇك جورە خوشىھەكى ژ رويدانين چىرۇكى وەرېگىت.

ئەف چىرۇكە ژ پىنج خانەبىان پىك دەھىت، كۇ ب رىيا شەرىتېن (زەر، شىن) ھاتىنە ئىك جوداكرن. ب چارچۇقېن ھەمەرەنگفە ديار دىت: (ئاسوبى، سستونى، لاكىشەبى، چارگوشە)، ھەردوو ئەركىن ئىستانىكى، ئىكجوداكرن، جھدىنىت. چارچۇفە، پىدانك، خانە، شەرىت پىن ئەفنى چىرۇكى د دوو تابلويان ھاتىنە رىكخستن، كۇ دوو بەرپەرىن گوفارى ب خۇفە دكرن.

وھكى ھەر چىرۇكەكا وئەندار، تابلويىن ئەفنى چىرۇكى ھەمى فورمىن چىرۇكى ب خۇفە دكرن، لى ئەو دوىراتيا دئافبەرا جھى وئەندار و پەراويزا بەرپەرىدا نەھاتىه جوداكرن، چونكى ھەر وھكى ژ وئەنى ديار، پەراويزا بەرپەرى (ئافنى گوفارى، ھىزارا گوفارى، ژمارا بەرپەرى) ل گەل جھى وئەندار تىكھەل بووبە.



چىرۇكا وئەندار ھىزارە (۱)

ل دوماھىن و ھەر وھكى ژ وئەبى زى ديار دىت، كۇ ئەو تايەتمەندى و ساخەتېن چىرۇكا وئەندار ب خۇفە دگرىت، دئاف ئەفنى چىرۇكىدا ھاتىنە پەمەركن، ب رىيا گونجاندانا دئافبەرا رەنگىن فۇرمىن چىرۇكى و رەگەزىن

چېرۆکیدا دگيرن ب نه رکني پيشقهچوونا رویداندا رادبن و دخزمهتا دیارکرن و نیشاناندا ههست و ههلوپستین کهسایهتیا سهرهکی رادبن.

2.3.9 رویدان

چېرۆک ژ رویدانهکا خه یالی بینک دهیت، کو ژ تاشوپا زارۆکی هاتیه ئافرانندن، ل دهی ل گهل که رهستین خو پین خواندنن دناخفت. لی ئەف رویدانه د ریکخستی و پیکهگریدای نین و زنجیرهیا پیکهگریدانا رویدانان نه هاتیه پاراستن، گری هه وهکی خو دمین ب چارهسهری، لهورا نه نجام د شیلی و ئالوزن، هزرا زارۆکی شه پزه دکهن، چونکو ئەو مه بهست و ئارمانجا بو چېرۆکی هاتیه دانان ب سانهی ناگه هیهت زارۆکی.

3.3.9 جه و دم

جهی چېرۆکی ژ وینهیان دیار دبیت، جههکی گرتیه، کو ژوورا زارۆکیه و رویدان هه می دناف ئەفی جهیدا دهینه نه نجامدان. سه بارهت دهی ژ نافونیشانی و دیالوگا دناقههرا کهسایهتیا نندا دیار دبیت، کو دهسپیکا سالا خواندنییه. دهی فهگیرانی ژ هه د ئەفی دیالوکیدا دیار دبیت، ئەوژی دهی نهویه.

4.3.9 شیواز و زمان

زمانی چېرۆکی ب ساده و دیاره هه ژ وینهیان زارۆک که رهستان دنیا سیت و نه رکني وان دزانیته، کهواته د ئەفی چېرۆکیدا وینه پتر رول دگيرن د دیارکنا رویدانان ژ شیسین، ئەف وینه گه لهک ب رونی و جوانی لدویف مه بهست و ئارمانجین چېرۆکی هاتیه کیشان، کو هه ئیک ب درستی ده رینن ژ ئەوی ههلوپستی دکهت ئەوی بو د چېرۆکیدا هاتیه دانان.

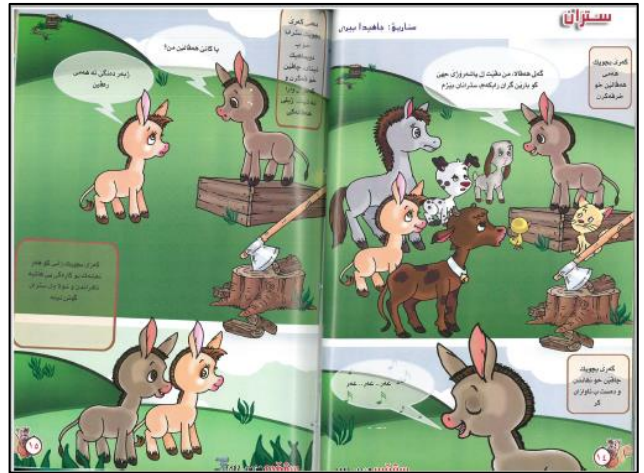
د چېرۆکا (دلگهش و دهسپیکا سالا خواندنن) پتریا چارچۆقین وئ، د چارچۆقین لاکیشهی و چوارگوشه ییدا دیار دبن، کو ب ریا خانهیان هاتیه دهستیشانکرن و ب ئیک رهنگ هاتیه ژیک جودا کرن، کو ئەو ژ (۱۵) خانهنه، ئەف خانه ب ریا شهریتان ژیک هاتیه جودا کرن و ب رهنگی به گراوه ندی چېرۆکی، کو رهنگی (شین) ه، هاتیه رهنگ کرن.

چارچۆفه د ئەفی چېرۆکیدا ب سی ئه رکان رادبیت، ئەوژی: ژیکجودا کرن، رهنه داری، خواندن و ده رین. ب شیوهیهکی کو ژیکجودا کرنا خانهیان ب رهنهکا وینهی ب ریا فه گوهاستنا هزر و دبنا زارۆکی ژ خانهیهکی بو ئیکا دی، ئەفه ژ بوویه هاریکار، زارۆک پتر ب خواندن و ده ریننن چېرۆکی کاریگر بیت.

ههروهسا ب جوانی و رونی ریم و موسیقا په یقان ل گهل رویدانان هاتیه وینه کرن و ده رین، هه چهنده ئەو رستین کهسایهتی ب دناخفن، رستین نه رهنه کربنه، به لکو بتنی ب رهنگی رهش هاتیه شیسین، لی به گراوه ندی هه می خانهیان ب رهنگا و رهنکه، کو سروشته و ب تایهت دارستانه.

ئەف چېرۆکه ژ دوو تابلویان بینک دهیت، کو دوو به ریه رین گوفاری ب خو فیه گرتیه، هه تابلویهک ژ دوو خانان بینک دهیت، هه رخانهیهک ب ریا شهریهتی سپی ژ خانهیا دی دهیهته جودا کرن، لی ل گهل په روايزا به ریه ری (نافی گوفاری، هه مارا گوفاری، ژمارا به ریه ری) تیهکه ل بوینه.

وینن ئەفی چېرۆکی د چارچۆفی چوار گوشه ییدا هاتیه کیشان، کو نه رکني ژیکجودا کرن، ربتی دگيرن. ئەف هه می فورم و ره گزه د دوو به ریه ردا هاتیه ریکخستن، ب شیوهیهکی گونجایی دناقههرا فورم و فهگیرانا رویدانن چېرۆکیدا.



چېرۆکا وینه دار ههواره (۲)

خویا دبیت، د چېرۆکا وینه دارا (ستران) دا، ل گهل بنه ماین ئافهیی چېرۆکی، ههروهسا سالۆخین چېرۆکا وینه دار ژ بکارئینانا خانه، چارچۆفه، شهریت، بقدانک و په نالاندا دناف دوو به ریه ر و تابلوین ریکخستیدا، هاتیه به رجه سته کرن.

3.9 چېرۆکا (دلگهش و دهسپیکا سالا خواندنن) / ناماده کرن: ئاواز دهوی

(سوره، ۲۰۰۸، ژ ۸۸: ۷-۶)

1.3.9 کهسایهتی

دوو جورین کهسایهتیا ن د ئەفی چېرۆکیدا دیارن، ئەوژی کهسایهتین زیندی، کو مرۆفه: زارۆک، ئەفه کهسایهتیا سهرهکیه، ههروهسا کهسایهتین نه زیندی، کو که رهستین خواندنن و شیسین: ژیرک، پینوس، قهله متراش، راسته، ئەفه کهسایهتین لاوه کینه. ئەف کهسایهتیه هه می ب هه فرا رۆل د رویدانن

د پیکه گریډانا رویداناندا و نه نجام دیار و ناشکرا نه بن بؤ ټوی، چونکه نارمانج و مه به سستا چیروکی ژي ب رونی نه یا دیاره، بو نمونه ل دهمی دلغین دبیژیت: ((ب راستی من گه لهک دخواند و من واین هه می ژهر دکن)) (سڅوره ۲۰۰۸: ل ۶) ل همه کی دی دبیژیت ((من بلندترین پله ب وهرشی بر)) (ه، ژ: ل ۶) ل قیره هه فدزی هه په دناقهرا (ژهرکن) و (وهرزش)، چونکو وهرزش پتر ب چالاکي و پراکنیکه گریډایه، نه فجا ناهینته ژهرکن یان خواندن، پیدفي بوو ل قیره بابه ته کی دی هاتا دانان، تا کو هزرا زاروکی نه هینته شیلان و ب درستی د مه رمین چیروکی ب گه هیت.

2.4.9 هم و دم

هم ین فه کړه ژ رویدان و ونه یان دیاره، کو ژ دهرقه بی قوتانچایه. دهمی چیروکی ژي دهمه کی نه دیار و ناشکرایه، چونکه یا رون نینه کا نیا دهرچوونا وهرزی ټیکیه یان دوونیه، ټو وینه یین دنافا هاتینه کیشان ژي دهربرینی ژ دهمه کی دیارکی ناکن، بتنی زاروک دزایت، کو روزه و نه شهفه. فه گیزانا رویدانان ژي هه می ل دهمی نهودا هاتینه نه نجامان ب ریا دیالوکی دناقهرا که سایه تین چیروکیا.

3.4.9 شیواز و زمان

زمانی دارشتنا چیروکی ټیکه له دناقهرا دهربرینین گیانه و هرو و ناخفتنیز مرو فاندان، بؤ نمونه، دلغین دبیژیت: ((کالی بیژه من پیروز بیت. ټه ز ب پلا زور باش دهرچووم)) و کارک به رسشی ددهت: ((به هه هه هه... به هه هه هه بیت دلغین)) (سڅوره، ۲۰۰۸: ل ۶).

چارچوځی دهره کی ین وینه یی چیروکا (دهرچوون)، ین کو وینه یی دهینته دهستینشانکرن، ب هیلا جوداکهر ژ (۱۵) خانه بیان پینک دهیت، کو ب رهنگی هه مان رهنگی به گراوندی به رپری ټو ژي (پرته قالی) به هاتیه رهنکرن. هه بوونا ټه فی هژماره یا زورا خانان، بویه ټه گهری په پیدابوونا فه قه تیانا رویدانان ژ هه فدوو و گه هاندنا هزرا و نارمانجا سره کهیا چیروکی.

چارچوځین ټه فی چیروکی د هه مه جوړن دناقهرا ستونی، ټاسوی، لاکیشه یی و چوار گوشه پیدا. ټه ف چارچوځه ب ټه رکنین جودا جودا رادین، وه کی: جوداکرنا خانه بیان ژ هه فدوو، ټه رکنی رنجه دارین، ټه فه ژي ل دهمی فه گوه استنی ژ شیویین هه مه رهنگین چارچوځه یی دیار دیت. د ټه فی چیروکیا ټه رکنی بونیانگهری ب شیویه کی دروست نه هاتیه ب همینان، چونکی هنده ک

شیوازی دهربرینا چیروکی بتنی ب شیوه ین پشانک هاتیه نیشاندان، کو هه می دیالوگین دناقهرا که سایه تیاندان ب خوځه دگرن. ټه ف پشانکه بتنی د شیوی هیله که داریدا و د ټیک تابلودا، دیارن، کو ب سهر دوو لاپراندا دابه شکرینه. ب ټه فی رهنگی هه می ره گز و پینک هاته یین چیروکا وینه دار د ناف ټه فی تابلویا کومه دین، هوسا په که په کا ټیستاتیکی و جوانیه کا پینچاف ب چیروکیه به خشیه.

هه ردوو به رپری چیروک ب شیویه په کی هاتینه رینکخستن، کو ره گزین فوری یین چیروکی ب خوځه دگرن، ل گهل نافونیشانین چیروکی، نافی ناماده کاری، هژمارا به رپری چیروکی، نافی گوفاری، هژمارا گوفاری، کو ل په روازا به رپرانه، هاتینه رینکخستن.



چیروکا و ټه دار (۳)

لقیره د شیاندا په بیژین، کو پتریا ره گزین پینک هاتا چیروکا وینه دار، د ټه فی چیروکیا هاتینه بکارنشان، ب رهنگی کو ژ چیروکه کا نه وینه دار بهینه جوداکرن و دهستینشانکرن.

4.9 چیروکا دهرچوون / وهرگیزان: نازدار (سڅوره، ۲۰۰۸، ژ ۹۰: ل ۶-۷)

1.4.9 که سایه تی

د ټه فی چیروکیا که سایه تی د هه مه جوړن، کو ژ مروځ و گیانه و هوران پینک دهین، ټه ف که سایه تی به خودان ناف و ټه رکن خؤ یین تابه تن د چیروکیا، کو ټو ژي (دلغین، نه رمین). هه ره هوسا گیانه و هره ژي (کارک، بالنده) نه. که سایه تین سره کی (دلغین و کارکه) یین لاره کی (نه رمین و بالنده یه).

رویدان: هه ره وکی ژ نافونیشانی دیار رویدانین چیروکی ل دؤر سره که فتن و دهرچوونی دزفرن، لی ټه ف رویدانه ب باشی نه هاتینه رینکخستن، هوکارین ټه وان رویدانان ب درستی دیار ین و پیکه گریډانا رویدانان ل گهل ټیک یا لواوز و ټالوزه، ټه فه ژي دیته ټه گهر کو زاروک شه پرز و ټالوز بیت

چارچۇقان قەقەتياڭ د تىگەھشتىن و ۋەرگرتنا رويداندا پەيدا كرىه و ھەمى پىنكەتە و رەگەزىن ئافكارنا چىرۇكا وىنەدار ژ، كەسايەتى، رويدان، دەم و جھان ھەست و ھەلۋىستىن كەسايەتياڭ دناڧ ھندەك چارچۇقاندا ديار نەبووینە، د ئەنجامدا جۇرە قەقەتياڭ و شىلانگى كەتتە د ئەركى دەربىرىنى و خواندىنى ژىدا.

ھەلۋىست و ئاخختىن كەسايەتياڭ، ب تىنى ب رىيا پىدانگان ھاتتە دياركرن، كو دىالوكىن كەسايەتياڭ دناڧا خۇدا ھەمىز دكەن. ئەڧ پىدانگە ب شىوئى ھىلكەدارى ھاتتە كىشان، كو دناڧدا ھەمى دىالوك ب رەنگى رەش ھاتتە شىسپىن. ل ھندەك جھان ئىك پىدانگ بۇ ئاخختنا سى كەسايەتياڭ پىگمە ھاتتە تەرخانكرن، كو ھەمى پىنكە ب ئىك دەربىرىن د پەيڧن، ئەڧى ژى شەپرىزى بى لىدەڧ زارۇكى پەيدا دكەت، بۇ نەوونە دئىك پىدانگدا دلقىن و بالندە و كارك، دىژن: ((ھى.. ھى.. بى دەرجووى بلا دەستى خۇ بلند كەت)) (سئورە، ۲۰۰۸: ۷).

شەرىت د ئەڧى چىرۇكىدا، ژ شىوازى كەڧن دەرباز بووېه و دشىوئىن جىواز و ھەمەرنىگدا ھاتتە دروست كرن و ب ئەركى جوانكاريا چىرۇكى رابووېه، لى د قەگىرانا چىرۇكىدا لاوازى پەيداكرىه، لەورا گونجاندا دناڧەرا شەرىتتەن جۇرا جۇر و باھەتى ئىستاتىكا بى ل گەل قەگىرانى د چىرۇكىدا ناھىتە دىتن.

چىرۇك د دوو بەرپەرىن گوفارىدا ھاتتە رىكخستىن، كو ھەمى رەگەزىن فۇرى بىن جىوازىن چىرۇكى د دوو تابلۇياندا رىكخستىنە، ۋەكى: خانە، پىدانگ، چارچۇقە، شەرىت. ل قىرە د شىياندايە بىژىن تا رادەبەكى گونجاندىن و رىكەڧتن دناڧەرا شىسەرى وىنەكىشى چىرۇكىدا نىنە، چونكى كىشاننا وىنان ب ئەوى شىوازى د چىرۇكىدا ديار، بووېه ئەگەرى ژىك قەقەتياڭا باھەت و رويدانىن چىرۇكى.



چىرۇكا وىنەدار (۴)

د ئەنجامدا بۇ مە ديار دىت، كو د ئەڧى چىرۇكىدا تا رادەبەكى رىكەڧتن و گونجاندىن دناڧەرا شىسەرى و وىنەكىشىدا پەيدا نەبووېه؛ چونكى سنورداركرنا ھندەك وىنان د چارچۇقەكى بەرتەنگدا، بووېه ئەگەرى قەقەتياڭا باھەتى و نەگەھاندا باھەتى ب شىوېهەكى دروست بۇ زارۇكى. ناڧونىشانىن چىرۇكى ل گەل ناڧى ۋەرگىرىن، ناڧى گوفارىن، ھىژما وى، ھىژمارا بەرپەرى، ژ دەرقەى تابلۇياندا ھاتتە دانان.

10. ئەنجام

• چىرۇكا وىنەدار، جۇركى چىرۇكىن ھونەرىه، كو تىكست ل گەل وىنە و فۇتۇيان دەھىتە پىشاندىن، ئەڧ چىرۇكە ژ بۇ مەرمەن بەرفرەھكرنا تاشوپ و ھىژرا زارۇكى و گەھشتەن ب بەيىن جوان و بلند ل دەڧ وى ھاتتە ئافكارن.

• زمان، زمانەكى سادە و راستەوخۇ وئاراستەكرىه، كو پىريا جاران ب رىيا دىالوكان دناڧەرا كەسايەتياڭا دەھىتە پىشاندىن.

• ئىك ژ سالۇخەتىن چىرۇكا وىنەدار، كو د ئەڧان چىرۇكاندا نە ھاتتە پەيرەكرن، ئەو رستەنە ئەوئىن دەربىرىن ژ ئاخختن و ھىژرىن كەسايەتياڭ و قەگىرى دكەن، كو بىنى ب ئىك رەنگ ھاتتە شىسپىن، ئەو ژى رەنگى رەشە.

• رويدانىن ھەمى چىرۇكىن وىنەدار، ب شىوېهەكى زىجىرەبى و لوژىكى پىنكە ھاتتە گرىدان، كو زارۇك ب ناسانى و بىن كو ھىژرا وى شىلى و بەرپەلەڧ بىت، رويدانىن چىرۇكى ۋەرگىرىت.

• كەسايەتياڭ چىرۇكان د جۇرا و جۇرن، ۋەكى: (مرؤڧ، گىبانەۋەر، كەرەستىن نە زىندى)، كو ھەمى خۇدان سالۇخەتىن خۇ بىن تايەتن و ب وى رولى رابووېنە، ئەين بى د چىرۇكىدا ھاتتە پاسپاردن.

• ھەمى ئەو تايەتمەندىن جوداكر بىن كو چىرۇكا وىنەدار ژ چىرۇكىن دى جودا دكەن، د ئەڧان چىرۇكاندا دەھىتە دىتن، ۋەكى: (خانە، چارچۇقە، پىدانگ، شەرىت، رىكخستنا بەرپەرى، تابلو).

• ھەردوو شىوازىن پەنال و پىدانگ، د پىريا چىرۇكاندا ھاتتە بكارنىنان، كو پەنال بۇ قەگىرى چىرۇكى ھاتتە دەستىشانكرن، پىدانگ ژى بۇ ئاخختن و دەربىرىن و دىالوك و مەنەلوگىن كەسايەتياڭ ھاتتە تەرخانكرن.

11. لیستا پهراویز و ژیدمران

1. ابراهیم، عبدالله (۱۹۸۸)، البناء الفني لرواية الحرب في العراق: بغداد: دار الشؤون الثقافية العامة، ط ۱.
2. الامین، ازهر محي الدين (۲۰۰۶)، أدب الاطفال وفنونه: الرياض: مكتبة الرشيد، ط ۱.
3. أولتینیرد ؛ لیزی، لین، لويس (۱۹۸۳)، الوجود في دراسة القصص، ت: عبدالجبار المطليبي: بغداد: منشورات دار الشؤون الثقافية والنشر..
4. باشلار، جاستون (۱۹۸۰)، جاليات المكان، ت: غالب هلسا: بغداد: دار جاحظ للنشر، دار الحرية للطباعة.
5. بالاي، سهلام، چاڤيئكهفتن، پرتوكخانا قوبههان، ۲۰۲۲/۱۱/۱۱، دهمؤمير ۵:۳۰: ئيڤارى.
6. الباليكي: رمزي منير (2010)، المورد الحديث - قاموس انكليزي - عربي، دار العلم للملايين.
7. بالله، ميكال فريز بلد (۲۰۱۹)، تصوير قيم الصداقة في القصة المصورة (اللعبة المدمرة) في ضوء رولان بارت: كلية العلوم الانسانية قسم اللغة العربية وادابها، الجزائر: جامعة مولانا مالك ابراهيم.
8. Bahaa,Kareem تاريخ القصة المصورة، <https://www.linkedin.com>
9. بوتاني، مسعود (۱۹۸۷)، قوناغين وهرارا تورى زاروكان: گوڤارى روشنبيرى نوى، ژ ۱۱۵.
10. بيرو جبرو، (د.س)، الاسلوب والاسلوبية: ترجمة: منذر عياشي، مركز الاتماء القومي، بيروت.
11. بىرى، نهجهدين، چاڤيئكهفتن، دهركههني سبيريز بين چاپ و چاپمهني، ۲۰۲۲/۱۱/۱۸، دهمؤمير ۱۲:۳۰: نيفرو.
12. تروانشى، زوزان سادق (۲۰۱۰) گرنگيا سايكولوژى د نهدهبياتين زاروكاندا: گوڤارا پهښ، دهوك: ژ ۵۲.
13. حبيبة، شريف (۲۰۱۰)، بنية الخطاب الروائي، دراسة في روايات نجيب الكيلاني: عالم الكتب الحديث.
14. الحديدي، علي (۱۹۹۶)، في أدب الاطفال: المكتبة الانجلو المصرية، القاهرة: ط ۷.
15. الحماصي، محمد، التطور التكنولوجي ساعد القصص المصورة واضر بها في ان: مجلة العرب، ۲۰۲۱، <http://alarab.co.uk>
16. حوسين، هيمداد (۲۰۱۰)، دهروازهيك بو رهخنهئى نهدهبي نونى كوردى: چاپى دووم، ههوليز: دهرگاي توتيزهوه و بلاوكردهوهئى موكراني، چاپخانهئى باز.
17. خليل محمود خليل، ابراهيم (۲۰۰۳)، النقد الادبي الحديث من المحاكاة الى التفكيك: ط ۱، عمان: دار المسيرة للنشر.
18. ربيع، محمد احمد (۱۹۹۰)، قضايا النقد العربي الحديث: الاردن - عمان دار الفكر للنشر والتوزيع.
19. الزميتي، اماني كمال حسن (۲۰۱۳)، استخدام القصة المصورة في تدريس القواعد اللغوية واثرا في تنمية التحصيل لدى تلاميذ الصف الرابع الابتدائي: مجلة كلية التربية - جامعة بورسعيد - ، العدد الرابع عشر.
20. الزهراء، بن عمارة امال فاطمة (۲۰۰۸)، ترجمة الفكاهة في القصة المصورة، مغامرات تان نموذجاً، رسالة ماجستير، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية، مكتبة الاداب واللغات والفنون.
21. صالح، محسن عارف (۲۰۰۷)، جيروكا زاروكان ل دهقرا بههدينان: چاپا ئيكنى، سپيريز، دهوك.
22. سفوره، جيروكين وينه دار بين زاروكان: هؤمار (۸۳، ۸۴، ۸۸، ۹۰)، دهوك، ۲۰۰۸، دهركههني خاني بين رهوشهبيرى و راگه ياندنى.

12. پهراویز

۱ - بن گومان وينه كيشان ب ئيكن كهفتين جيورين هونهئى دهينته هؤمارتن، ل نهوى دههئى ل سهر كهفر و بهران وينه ژ بو دهربرينى دهاتنه كيشان، كو ميژوويا وئى بو پتر ژ سپه هزار سالان فهدهگيرت. ل نهقان سهدهبين دوماهي پشتي بهلافبوونا نهقان وينهيان ب شيوهيهكي بهرفرهده و پشتي بوويه ريباز و خودان پيشانگهه و چاپخانهبين خؤ بين گشتى و زانستى، نهف هونهره ب هونهري نههئى هاته نياسين، هههچنده پهيدا بوونا وئى وهكى ريباز بو دوماهيا سهدي نوزدي فهدهگيرت. ههه وهكى چهوان هونهري سينه ماني ب هونهري ههفتى دهينته نياسين، ههه چهنده ژ بلى نهقان هونهران گهلهك جيورين دى بين هونهري ههه وهكى هونهري مويسقى، نهدهب، پهيكه رتاشى، بيناسازى...هتد، لى هونهري سينه ما و هونهري وينه كيشانئى ب تنى ب هؤماران (ههفت، نهه) دهينه ناسكرن و نهفه ل دويف گهلهك ژندهران بو ريزه نديا وان يا دهئى ل گورهئى پهيدا بوونا وان دناف هونهرين ديدا دهرت.