



رۆلی کەناله تەلەفزیۆنییهکان له نەشوئەکردنی دیموکراسی له هەریمی کوردستاندا

مللهت عسمهت اقبال، کۆلیژی زمان، زاكوي صه لاهه دين، هه ولير، كوردستاني عيراق

کۆلیژی زمان، زاكوي صه لاهه دين، هه ولير، كوردستاني عيراق پ.ی.د.سامان جهلال مهولود

پۆخته:

رۆلی کەنالهکانی تەلەفزیۆن له نەشوئەکردنی دیموکراسی له هەریمی کوردستاندا دوای تێپەربوونی ۳۲ سال بەسەر دامەزراندنی تەلەفزیۆنی کوردی له قۆناغی دوای سەرھەڵدان ۱۹۹۱ کە قۆناغی دیموکراسی تێدا گەشەکردوو، ئایا کەناله ئاسانییه کوردیهکان که زیاتر له ۲۰ ساله به بهره‌وای پەخشی خۆی دەکەن، رۆلی خۆی وەکو پیتویست له پرسە دیموکراسیهکان گێراوه؟ چەند رۆلیان پێشەبی و زانستی و بابەتیانەبووه. بۆیه توێژەر به پیره‌وکردنی رێبازیکي زانستی ههولده‌دات بزانیته رۆلی کەناله ئاسانییه کوردیهکان له نەشوئەکردنی دیموکراسی له چ ئاستیکدايه.

ئەم توێژینه‌وه‌یه هه‌ولیکي زانستیه بۆ هه‌لهسه‌نگاندنی رۆلی کەناله تەلەفزیۆنییه کوردیهکان له نەشوئەکردنی دیموکراسی له قۆناغی سەرھەڵدان دیموکراسی له هەریمی کوردستاندا له‌رێی سامپلیک له مامۆستاکی زانکۆکانی هەریمی کوردستان ئەو رۆل و کاریگەر به هه‌لهسه‌نگیندراوه، جۆری توێژینه‌وه‌که وه‌سفیه و رێبازی روویتی به‌کاره‌یناوه له‌گه‌ل سامپلیک له مامۆستاکی زانکۆکانی کوردستان که ژماره‌یان ۱۹۶ مامۆستاکی زانکۆن.

پێشەکی:

میدیا و دیموکراسیهت په‌یوه‌ندیه‌کی دووانه‌ی و دووقولی و راسته‌وانه له‌گه‌ل به‌کدا هه‌یه، له‌و کاته‌وه‌ی ئامرازه‌کانی میدیا جینگایی خۆی له‌ ناو ژبانی مرۆفایه‌تی به‌بالاده‌ستی گرتوووه. دوای ده‌رکه‌وتنی ئامرازه‌کانی میدیا و گه‌یاندن ئەو رۆله له‌ناو کۆمه‌لگا جیابازده‌کاندا زۆر زیاتر بووه و به‌تایبه‌تی له‌و وڵاته‌وه‌ی سیستمی به‌ریوه‌بردنیان دیموکراسی بووه، له‌دوای ده‌رکه‌وتنی تەلەفزیۆن له‌ناوه‌راستی سه‌ده‌ی بیستهم دا میدیا چووته قۆناغیکي نوی و ده‌وله‌تان زیاتر هه‌ست به‌گرنگی میدیا له‌پرسه جیابازده‌کانی مرۆفایه‌تیدا‌کرووه، هه‌ر چەند دیموکراسی با‌هتیکي زۆر له‌په‌یدا‌بوونی ئامرازه کلاسیکیه‌کانی وه‌ک (رۆژنامه، کۆفار، رادیۆ، تەلەفزیۆن) کۆتەر، به‌لام بووه ریکایه‌کی ئاسان بۆ گه‌یاندنی په‌یامه‌کانی دیموکراسی و درۆستکردنی رۆل و کاریگه‌ری له‌م بواره‌دا.

تەلەفزیۆن کاریگه‌رتین ئامرازی میدیا کلاسیکه، تەنانه‌ت دوای ده‌رکه‌وتنی ئامرازه‌کانی میدیایی نوی (سوشیال میدیا) به‌ره‌مه‌کانی تەلەفزیۆن ده‌چنه‌ ناو توره کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا و سود له‌و به‌ره‌مانه‌ وه‌رده‌گریت، له‌ سه‌رحه‌م به‌ره‌مه‌کانی تەلەفزیۆن دا وه‌کو (به‌رنامه، هه‌وال، شروقه و گفتوگو، دیکومینت، دیه‌یت، فلم و...) ده‌توانریت وه‌کو ئامرازی بۆ گه‌یاندنی سه‌رحه‌م په‌یامه‌کانی دیموکراسی سود وه‌ریگریت و تەنانه‌ت بیروبوچونی وه‌رگر بگۆردریت و کاریگه‌ریه‌کی درێژخایه‌ن درۆستبکات.

تۆه‌ری په‌که‌م: ره‌ه‌نده‌کانی توێژینه‌وه

۱-۱-۱- کێشه‌ی توێژینه‌وه:

کێشه‌ی بنه‌ره‌تی ئەم توێژینه‌وه‌یه، دیموکراسی وه‌کو سیستم له‌ناو کۆمه‌لگه‌کانی رۆژه‌لاتی ناوه‌راستدا زۆر قۆل نه‌بووته‌وه و نه‌بووته به‌شیک له‌ژبانی تاکه‌کان و کۆمه‌لگه‌کان و ئەمه‌ش کۆمه‌لیک هۆکاری خۆی هه‌یه، رۆلی راگه‌یاندن، به‌گشتی و تەلەفزیۆن به‌تایبه‌تی ده‌رده‌خات دوای قۆناغی سەرھەڵدان دیموکراسی به ۳۲ سال له هەریمی کوردستاندا بووه و چ کاریگه‌ریه‌ک هه‌بووه و به‌ره‌و کام ئاراسته‌ی میدیا و دیموکراسی ده‌روین.

۱-۱-۲- پرسیاره‌کانی توێژینه‌وه:

بۆ گه‌یشتن به‌ئامانجه‌کانی توێژینه‌وه، توێژەر کۆمه‌لیک پرسیاره‌ی ئاراسته‌کردوووه تا کو به‌ریگایی وه‌لامی پرسیاره‌کانی رۆلی کەناله‌کانی تەلەفزیۆن له‌نەشوئەکردنی دیموکراسی له‌قۆناغی سەرھەڵدان دیموکراسی له هەریمی کوردستاندا بخته‌روو و پرسیاره‌کانی توێژه‌ریش بریتین له:

- ئايا تەلەفزیون رۆلى خۆی له نه شوئماکردنی دیموکراسی له هەری ئی کوردستاندا گێراوه؟ و چۆن گێراوه؟
- ئايا له ناوهرۆکی بهرهمه تەلەفزیونیەکان ئاراستەکانی دیموکراسی بۆ نه شوئماکردنی بابەتە دیموکراسیەکان لهجی دا دەبینن، چۆن ئەوه دەکریت؟
- چ بنه مایەکی دیموکراسی له ناوهرۆکی بهرهمه مەکانی تەلەفزیون دەبینریت؟
- کەناله تەلەفزیونیەکان، دیموکراسی وهکو سیستمیکی ژيان ناساندوووه یان تەنانەت وهکو بابەتیکی سیاسی و هەلئێژدن سەیر دەکریت؟
- چۆن بتوانیت ئەو رۆلە قۆلتەر بکریت؟ لەئایندەیی تەلەفزیون و دیموکراسی چۆن دەروانن؟ ۱-۱-۳ گرنکی توێژینهوه:

گرنکی ئەم توێژینهوهیه لهرووی تیورییهوه، ئەم توێژینهوهیه یەکیکە لهو چەند توێژینهوه کەمانەیی لەسەر پرسی میدیا و دیموکراسی له هەری ئی کوردستاندا ئەنجامدراون و بەتایبەتی لەسەر رۆلی تەلەفزیون له گەشه و نه شوئماکردنی دیموکراسی، بەشیوهیهکی زانستی و بابەتیانە تیشک دەخاتە سەر رۆلی تەلەفزیون له نه شوئماکردنی دیموکراسی له قۆناغی سەرهلدانی دیموکراسی له هەری ئی کوردستاندا، لهگەل خستنه رووی په یوهندی ئیوان راگه یانندن و دیموکراسی و راگه یانندن و تەلەفزیون و هەلسەنگاندنی کاریگەری ئەم په یوهندی و هەماهەنگیە له ئیوان هەردوو چەمکە و ئەم سەرچاوهیه دەبێتە یارمەتیدەر بۆ میدیاکاران و دەزگاکانی راگه یانندن کە زیاتر بابەتەکانی دیموکراسی بخڕیتە ناو ناوهرۆکی دەزگاکانی راگه یانندن ناوهرۆکی لەسەر بنه مای ئەو ئەنجامه زانستیه بەدەستەاتوون هەنگاوهکانی پراکتیکی بینن.

۱-۱-۴ ئامانجی توێژینهوه:

ئامانجی توێژینهوه کە دیارکردنی ئاراستەکانی دیموکراسیە له ناوهرۆکی کەناله ئاسانیه کوردیه کاندای و رۆلی تەلەفزیون له نه شوئماکردنی دیموکراسی له هەری ئی کوردستاندا، کە ۳۲ ساله هەری ئی کوردستان کياتیکی فیدرالی یه سەر به دهولەتی عیراقي فیدرالی. دواي ئەم ماوهیه، توێژینهوه هەلسەنگاندن بۆ رۆلی تەلەفزیون له بهرەو پێشچوون و پەرەپێدانی دیموکراسی وهکو سیستمیکی گرنکی ژيانی سەردەم دەکات.

۱-۱-۵ جۆر و رێزای توێژینهوه:

جۆری توێژینهوه وهسفیه، بۆ گەشتن بەداتا و زانیاریه کانی ریزای رویووی به کارهاتوو، کە یەکیکە له ریزاه زانستیه باو و به کارهاتوووه کانی توێژینهوه له بواری زانسته مرفایه تیه کاندای، له ئیوانشیاندا توێژینهوه کانی بواری راگه یانندن.

۱-۱-۶ کۆمه لگه و سامپلی توێژینهوه:

کۆمه لگه یی ئەم توێژینهوهیه بریتیه له مامۆستایانی هەر سێ زانکۆی (سه لاهه ددین سلینایی- دهوک)، سامپلی توێژینهوه کەش بریتیه له ۱۹۶ مامۆستای زانکۆ لهو هەر سێ زانکۆیانەیی سەر وه ئاماره پێکراوه، کە به شیوهی سامپلی مه به ستدار له کۆمه لگه یی توێژینهوه ده ستینیشانکراون و له سەر دتای به شی سیه م دا باسی کەناله کانی سامپلی توێژینهوه کراوه.

۱-۱-۷ ئاستهنگه کانی توێژینهوه:

له بهر کەمی سەرچاوه کانی زانستی سه بارهت به بابەتی میدیا و دیموکراسی به زمانی کوردی و به تایبەتی بۆ قۆناغی سەرهلدانی دیموکراسی ئاستهنگ له م توێژینهوهیه دا دههاتنه ریکایی توێژه ر.

توهه ری دووه م: چه مکه کانی توێژینهوه

۱-۲-۱ رۆل:

رۆل ئەو ئەرکەیه کە به کاریگەریه وه ئەنجام ده دی چ به ریکایی تاک بیت یان کۆمه له به شیوهیهکی راسته وخۆ بیت یان له ریی ئامرازیکیی گه یانندن و په یوه ندیکردن.

له م توێژینهوهیه دا رۆلی ئامراز یی تەلەفزیون له بابەتەکانی دیموکراسی ده پیوتریت، هەلسەنگاندن بۆ ئەو رۆل و کاریگەری و چونیەتی پێشخستن و نه شوئماکردنی رۆلی کەناله ئاسانیه کوردیه کاندای ده کات.

۳-۲-۱- كەناله ئاسانئيه كوردئيهكان:

مەبەست لە كەناله ئاسانئيه كوردئيهكان، ئەو ميديا بيزاوانەن كە ناوەرۆكئيكى ھەمەچەشنى ميديايى بە دەنگ و رەنگ و وئىئەى جۆلاوھوھ لەرىنگەى مانگى دەستكردەكانەوھ ئاراستەئى بوشايى ئاسان دەكات و كار لەسە گواستەوھى پەيامى بيزاو و بيستراو بەزمانى كوردى دەكات و لەم كاتەدا دەبئتە كەنالى ئاسانى كوردى. بويە لەم توئىئەوھوھەدا ئەم چەمكە بەماناي ئەو كەناله ئاسانئيه دئت كە لەھەرىئى كوردستاندا كاردەكەن و ناوەرۆكئيكى ھەوائيان ھەيە و پەيامەكانيان بەزمانى كوردى پەخش دەكەن.

تەوھرى سئىھەم، پەيوھندى ئىوان ميديا و ديموكراسى:

ئەو بابەتەئى كە لەميديايى سياسى لەسيستەمى ديموكراسيدا چاوھرى دەكرين بەرىنگايى جياواز دەكرئت بئئەدى چ بەرىنگايى ئامرازە كۆن و نوئىيەكانى راگەياندن، ديموكراسى تاكە سببستەمە بەگۆرەى ياسا و بەئىئى دەستور كارئاسانى تەواو بۆ ميدياكاران و ھاوالاتيان دەكات تا بتوانن دەستيان بكات بە ھەر زانبارەك كە پەيوھندى بەژيان و چارەنوسيانەوھ ھەئى. ھەروھەا ئەو مافەئشان بۆ دايندەكات كە بەئاسانى بگەنە راستى رووداوھكان و ياساكانى ديموكراسى ميديكاران و ھاوالاتيان دەپارىزن لە ھەر لئىئىچئەوھوھەكى نياسايى و سياسى كە بئئە رىگر لەبەردەم بەدواداچوونى راستئيهكان و ئاشكراكردى كەم و كورئەكانى حكومەت.

پەيوھندى ميديا بە ديموكراسى، پەيوھندەكى راستەوانئە و گەشەى ميدياكار دەوھستئتەوھ سەر گەشەو نەشوئماكردى و پئشكەوتنى ديموكراسى كار دەكاتە سەر بەرھو پئشچوونى ميديا. كار لەسەر ئەو بابەتە دەكات كە ژيانى ديموكراسى برەوئىدەدات و ھەموو ئەو ئاستانگانە كەم دەكاتەوھ كە لەبەردەم پرۆسە و ژيانى ديموكراسى دەبئە لەمپەر. بۆئە تەركيزكردى ميديا لەگوشەى خزمەتگەياندن بە ديموكراسى، لەرىنگەى كرانەوھى زياتر بە رۆژنامەنووسان و دەزگاكاني راگەياندن و ھەرگرتى بېرورا و سەرخ و ھەلوئىستەكانى تاك و كۆمەلەوھە، ھەروھەا ميديا وزەى قەبوئكردن و وئىرائى بۆ بابەت و رووداوھ نوئىيەكان ھەيە، كە ھەموو ئەمانە وا لەميديا دەكات يارمەتى گۆرانكارى لە كۆمەلگادا بدات.

لە ديموكراسيەتى پەيوھندى و راگەياندن چەندىن ئارمانج بەدى دەكرين لە دوو خال دا بەدى دەكەين:

1. راگەياندن دەبئتە راگەياندى جەماوەر و لە جەماوەرەوھ بۆ جەماوەر دەئى.
2. ھەروا راگەياندن ديموكراسيەتى سياسەت بەدئدەھئىئى، بەجۆرى دەشئ چەمكى حوكرانەكى گەل بۆ گەل لەرىئى گەلەوھ بەدئبئىئى.

لەبەنەرەتدا ديموكراسيەتى راگەياندن و پەيوھندىكردن پئشت بەووتوئىژ و ديالوگانە دەبەستى نە وەك سەپاندى تاكە تئروائىئىك يا خود بۆچوئىك لەلوئكەوھ بەسەر جەماوەرەدا دەبەستئت. دوو رىگايئى بۆ ديالوگ ھەن نە وەك تەنھا رىگايەك. رىگايەك ھەيە لەسەرەوھ بۆ خوارەوھ و رىگايەكى تريئى ھەيە لە خوارەوھ بۆ سەرەوھ و بئىويستە لەسەر ھەر تاكئيكى كۆمەلگاش بەژدارى بكات لە ديالوگەكاندا و ھەروا دەئى رووبەرورى ھەموو ئەو لايەنانەئىش بئئەوھ كە پەيوھنديدارن بە كاروبارى ژيانئەوھ ئىتر سياسى بئ كۆمەلەبەتى يا خود ئابۆرى يان رۆشئبىرى يا خود فئركارى.

پئش دەسالى نووسەرى ئەمريكى كە بەرەچەلەك يونانى يە (فرانسيس فوكوياما) باسى كۆتايى مئژوو دەكات كە مەبەستى سببستەمە سياسىيەكانە، چونكە گەبئشتوونەتە ديموكراسى لىبرال- ئەم تېورە زۆر رەخنى لئىگىراوھ، لەم ماوھەدا بەلام نووسەر لەسەر بوچوونەكانى سورە كە كۆتايى ھۆكارى ديموكراسى لىبرالە، چونكە شوئىت لەناوچوو و دكئاتورئەتئىش لەناوئەچئت و لەنووسئىئىكى تردا دواى دە سالى لە گۆتارىكدا فوكوياما ئەو راستئانە دياردەكات و وەلامى رەخنەگرەكانى دەداتەوھ. (بەدرئىژايى دە سالى رابردوو ھىچ گۆرانكارىيەك روونەدا لە رووى سياسى و ئابۆرىيەوھ كئىركئى لەگەل دەرئەنجامەكانى ئئىمەدابكات، بويە ديموكراسى لىبرالى و سببستەمى ئابۆرى كە ئەمرۆ بەرھو بازار دەروون ھەردووكان ھەلئاردەى حەقىقى و تاقانەن بۆ كۆمەلگاي سەردەم دەستدەكەون). لەسەر ئەم تېورە دەستئشانى دوو بئەماى سەرەكى دەكات كە جۆلانەوھى مئژوو دەكات يەكەميان تەكنوئوژيا، دووھميان بەردەوامبوونى دۆزئەوھى زانست. بويە ناكريئ رۆل و كارئىگەرى ئامرازەكانى نوئى گەياندن لەبئىركريئ بۆ بلاوكردەوھى ديموكراسى، ئئىتەرنئت و مويايلى زيرەك دوو نمونەن لەم سەرى بۆ ئەو سەرى دونيا.

پەيوھندى ئىوان ميديا و ديموكراسى تەواوكارى يەكترين، ھىچ كاتئىك ديموكراسيەت بەئىئى ميديا بەرقەرار نايئت، يەكئىكە لە رايەلە گرئنگەكانى ديموكراسيەت ئەوھى كە ديموكراسيەت بەرقەرار دەكا جورئىك بە تەمكىنى پئى دەدا ميديايە، لەبەر ئەوھ چەمكى ميديا لەگەل ئازادى و ديموكراسيەت تئىكەل دەبئت و ھىچ جورئىكى ديموكراسيەت ناتوانى وەسفى بكرئ يان وئىئە بكرئ ئەگەر ميديا نەبئت وھ لەھەمان كاتئشدا چەمكى ئازادى كە لە دونياى بوئىئىكردى چەمكەكانە ئازادى و ديموكراسيەت بەبەكەوھن، ديموكراسيەت ماناي نئە ئەگەر ميديا نەبئت چونكە كە تو باسى ديموكراسيەت دەكەى ئەو مودئايەى ديموكراسيەتى رۆژھەلاتى مودئىلى لە ھەندئ وەلاتى دىكئاتورى ھەر نابئ ئەصلەن ناوى بلئىن ديموكراسيەت بوويە ديموكراسيەت پرۆسەيەكە پەيوھستە بە ئازادئەوھ لە ھەمان كاتئشدا ئەو دوو چەمكە وئىناكردەن و بەرچەستەكرديان لە رىگاي ميديا وھ.

دېموكراسىيەت و ميديا ھەردووكان دو زاھىرەى مودىزىن لە كۆمەلگاي مودىزىندا و سىستەمىيەكى بە يەكەو بەسترون كە لە ناو كە لە ناو سىتەمەكەدا موئەسسەساتى كۆمەلەيەتى بە ئەركى كۆمەلەيەتى ديارىكران ئەو موئەسسەساتەنە دام و دەزگايانە سىستەمى كۆمەلەيەتى كەم دەكەن. دېموكراسى ھەم پىيوستىيە ھەم زى تەواوكارە بو رىگاي گەشەسەندى بەردەوام دەگرىتەبەر گەشەسەندى.

تەھرى چوارەم، رۆلى ميديا لە قۇناغى سەرھەلەدان دېموكراسى:

قۇناغى سەرھەلەدان دېموكراسى برىتە لە قۇناغى دواى تىيەراندنى سىستەمى ديكتاتورىيەت و بەر لە دروست بوونى دېموكراسىيەتىكى جىگىر. ھاوشىوھى رۆژئاوا. بويە دېموكراسىيەت لەم قۇناغەدا زەمەنىكى پىيوستىيە. تا وەكو لە خەم دەرخسى. بەلام يىگۇمان بەنى كىشە تىيەرنايەت. سروشتى سەرھەلەدانى دېموكراسى ھەلگىرى ھەندىك كىشەيە ئەو كىشەنە گىرەتەن بۇ ميديا.. بۇ رۆژنامەنووسان.. بۇ ياساكان ... بۇ دەسەلات... بۇ خەلك.

پشەستىنى دېموكراسى بە دەزگايانى راگەياندى كلاسىك و نوى دەبىتە شوپىيى نايشى دېموكراسى بو گىتوگو، ئازادى رادەربىن، ئاراستەيەكى زۆر گىنگە بۇ پراكتىكەزەكردنى دېموكراسى بەو ئاستەى پىشكەوتى ھەر كۆمەلگايەك دەبەستىت بەپىن قەبارەى ئەو دېموكراسىيەى كە پەيرەوى دەكات. ميديا ئەزەمەدەكرىت بە يەكەك لە ستوونە گىنگەكەنى لە ھەر گورانكارىيەكى دېموكراسى، راگەياندىن و دېموكراسى دووانەيەكى لەكەل يەكدا چەسپاون سەرەراى جىاوازى بوچونى تويزەران كە دەلەن لايەنى بەكەم راگەياندىن ھەندىك جىاوازى ھەيە لەكەل لايەنى دووم كە دېموكراسىيە. ناتوانىن لەسەر ھەر جۆرىكى دېموكراسى قەسەكەين ئەگەر نەگەر ئىنەو بە بۇ ديارىكردى رۆلى راگەياندىن لە كۆمەلگادا وە ناتوانىن برىار بو ھەبوونى دېموكراسى راستەقىنە بەدىن بەنى ھەبوونى ميديايى دېموكراسى و پەيوەندىيەكەيان. ئەمەش دياردەكات كە پەيوەندى ئىوان ميديا و دېموكراسى پەيوەندىكى پىكەوگرىدراو و پەيوەستە بە دېموكراسى كۆمەلگا ھەردووكان پىكەو كارىگەرىكى زۆر بۇ دەرىزى راي بىدەنگى ھاولاتيان دەكات بە تاييەتى ئەوانەى ديكتاتورى ميديايى ھەبوو بۇ چەند سەدەبەك.

ئامرازەكەنى راگەياندىن ھەلدەستەن بە رۆلىكى گىنگ لەرۆسەى كۆمەلگەى سىياسى بەرىگەى زىادەكردنى زانىارى سىياسى بۇ ھاولاتيان و بەرزكردنەوھى بەھاكان لەلايان و لە كۆمەلگە پىشكەوتووەكەندا ئامرازەكەنى راگەياندىن كار لەسەر زانىارى گرندراوى بەرىارەكەنى نوخەى دەستەلەتدار لەلايەكەو و لەلايەكەترە گواستەنەوھى زانىارىكەنى وەرگران بۇ دەستەلەتداران ئەم پىشكەرى بەردەوامەى زانىارىيان لەئەنجامدا بۇ جىگىركردنى زانىارى رۆشنىرى بەرلاو و پەيوەستەكردنى كۆمەلگەى ناوخۇ بە كۆمەلگەى نىشتىانى، كەواتە ھەلدەستىت بە ھوشياركردنەوھى ھاولاتيان بە بىرو پىئوەرە باوەرپىكرا لەلاي دەستەلەت سىياسى لەرىگەى ئامرازەكەنى راگەياندىن. ئامرازەكەنى راگەياندىن بەپەلى جىاواز كارىگەرى خۇيان ھەيە بەلام كارىگەرى تەلەفزيۇن زۆرتىن كارىگەرى چۆنكى دەنگ و رەنگى ھەيە، زۆرىيەى مرفۇقەكان بە تاييەتى مىلان كاتىكى درىژ تەماشاش شاشەكان دەكرىن، كارىگەرى تەلەفزيۇن وەكو كارىگەرى قۇتاجخانە و خىزان وايە، زۆرىك لە ولاتان لەو بروايەدان درۆستكردنى ئەم جۆرە پروگرامانە جەخت لەسەر درۆستكردنى بىروباوھى نىشتىانى لەرئى وئىنەى رابدوو و ئىستا و چەسپاندى درۆستكردنى خەزى نىشتىانى لەلايان وەرگران. بەلام لە جىيانى ئىستادا ئامرازەكى گەياندىن جەماوھىرى، رۆلىكى زىندى لە گواستەنەوھى زانىارىيەكەندا ھەيە. بەرلاوكردەوھى بەھاو رۆشنىرى، حكومەت، پارتە سىياسىيەكان و تەننەت پىكەتە ئايپەكان ئەم ئامرازانە بەكاردەن بەئامانجى بلاوكردەوھى بىرو درۆستكردنى بەپىن ئاراستە و بىركردنەوھەكەيان، چۆنكە ئامرازەكەنى گەياندىن جەماوھىرى بوپتە بەشىك لەزىيانى نەوھى نوى بىن نەوھى لەژىر چاودىزى خىزان و قۇتاجخانە و تەننەت دەستەلەت سىياسى، بەكارهيننى تەكنولوژيا پىيوستى بە خواندىن و نووسىن و خەمەتكوزارى ئىتەرنىت ھەيە، رەنگە كارا نەبىت لە ھەندىك كۆمەلگادا بەتاييەتى ئەگەر رىژمى نەخويندەوارى زيادىت.

ئەمەش دياردەكات رۆلى راگەياندىن نوى بۇ بەرزكردنەوھى دېموكراسى و بنەما گىنگەكەنى بۇ قۇلكردنى پراكتىكەزەكردنى دېموكراسى و رەنگەنەوھى دېموكراسى بە تاييەتى لە كۆمەلگادا بەدەردەكەوئىت. بۇ گەياندىن دېموكراسى پىيوستى بو دروستكردنى جورەھا قۇتاجخانەى پراكتىكى بو مەرسەكردن و پىكەياندىن دېموكراسى ھەيە، لە كۆمەلگادا ھىچ بنەمايەكى دېموكراسى جىگىر نايەت ئەگەر ميديا رۆلى خۇى نەگىرئىت. چۆنكە ميديا ژىرخانەى دېموكراسىيە. دېموكراسىيەت ئامرازىكە بۇ خەمەتكردنى مافەكەنى تاك و پەيوەندىيەكى زۆر بەھىز بە ميديايى نوى يەو ھەيە و دەبىتە جىنگايى شوپىيى رىكارە ياسايەكان ئەمەش بەپىن بوچونى لىبرالىيەكان. ميديا بو رىگايەك بۇ نەوھى ھاولاتيان لە ولاتە تازە پىشكەوتووەكان بەرىسەتەكان لايەن و دەربىن لەمافەكەنى خۇيان بە رون و ئسانتر بەكن. ميديا زەمىنەى بەرفراوانى گىتوگو و پەيوەندى بۇ بەدەستىننى پەيوەندى ئەرتىي لەسەر ئاستى ناوخوى دەستەبەردەكات.

ئامرازەكەنى راگەياندىن بەتاييەتى ميديايى نوى وەسفەكردىن بە تەكنولوژياى زانىارى و گەياندىن و ئەو ئامرازانە ئارمانجىك بۇ گەياندىن دېموكراسى سەرەراى توانا دەستىنشانكراوھەكەنى، ئەمەش بوئە ھوكار تويزەر بەدواداچوون و پشەبەستەن بەكن سەبارەت بە رۆلى سەركدايەتى ميديا بو گوربىنى كۆمەلگا بەرەو دېموكراسى. (كاترىن فولتەر) پەيوەندى ئىوان گەياندىن و تەكنولوژيا و جولە كە لە ماوھى ۵۰ سالى رابدوو سەرى ھەلداوە دوزىيەو كە ميديا رەخساندى بۇ پەيوەندى كۆمەلەيەتى بە كۆم دروستدەكات، بەتاييەتى لە سىستەمى رىژمە سەپىنراوھەكەندا. ئەستەمە بو ميديا شىوازى دېموكراسى پەيدابكات ئەگەر ھەندىك پەرسىپ و بنەما لەو بوارەدا دروست نەكرابان، سەرەراى

پروگرامىك ھەيئەت كە مېديا يېتى ھەلدەستە بەلام لە ئاستى يېتوست نەبوو، بو ئەوئى بوشايەكى گەورەتر دروستنەيئەت مېديا يېتوستى بە ئەجىندا يەكى رېكويىك ھەبوو ئەم ئەجىندا يە بۇ شىوازەكەنى دېموكراسى ھەلەلەبۇزاردەندا لەلەيەن فولتېمىرەو دەنران.

ئامرازەكەنى راگەياندىن رۇلىكى سەرەكى و كارا دەگىرەت بۇ چەسپاندىن و يىنگەياندىن سىياسى ھەمەموو كۆمەلگەكاندا و ئامرازىكە راستەقىنە و كارىگەرە بۇ گورانكارىەكان و راگەياندىن راست و دروست ئەوئەيە كەكارىگەرى بۇ دەورەبەرى ھەيە و دەيئەمايەي بۇزانەوئەي روشنىبىرى و كەلتورى و كۆمەلەيەتى بەلام زۆرتر يارمەتى بۇزاندەنەوئەي سىياسى دەدات ئەم كارىگەرە زىندووە سەبارەت بە كارلىلى كۆمەلەيەتى بو چاودىرەكردنى ھىزى سىياسى، ھىزى ئابورى و حكومەت و راگەياندىن رۇلى كارىگەرى خۇى دەگىرەت بو بىئاتنانى دېموكراسى و ھەرامبەرەدا دېموكراسى پىشتەستەن لەسەر ئامرازەكەنى راگەياندىن تەندروست و جورا و بىلەيەن دادەنەت، راگەياندىن دەركاينەكە بۇ يىنگەياندىن و دانوستان و گىتوگو بۇ دېموكراسىيەكى راستەقىنە، بوئە ئەمەرۇ ناتوانىن لەسەر زاراوئەي دېموكراسى و شەفەقىەت و جوراجورى قسەبەكەين بەئىن باسكردن سەبارەت بە ئازادى رادەربىرەن. ئامرازەكەنى راگەياندىن رۇلىكى كارىگەريان ھەيە بو دروستكردنى رەوشى چاكەسازى سىياسى ھەمەموو كۆمەلگەكاندا بەشىوازىكى گىشتى، كە رەنگدانەوئەي ئىوان سروسىتى پەيوەندى ھاولاتىان و دەوالت، پەيوەندى ئىوان دەستەبۇزىرى كۆمەلگا و جەماوەر دەستەبەردەكت. سروسىتى راگەياندىن بۇ گەياندىن دېموكراسى دەيئە پىشتەكەرى بەزدارى سىياسى و دروستكردنى برىارى سىياسى، گرېدراو بە فەلسەفەي سىستەمە سىياسىەكان و پەي ئازادى بۇ ئەوانەي ئەزىر سىبەرى ئەوداكاردەكەن بۇ دروستكردنى كۆمەلگا و بەھاكەنى.

لە دېموكراسىيەتە يىنگەيوەكاندا مېديا رۇلىكى سەرەكى لەپاراستنى ئازادى رادەربىرەن دەگىرەن، ئەگەر مېديا لەو بوارەشدا چالاك نەبوو ئەو ئازادى رادەربىرەن لە مەترسىدا دەيئەت، مېديا دەتوانى ئەو بە چەند رېگايەك بىكات وەكو پەندبوونى تەواو بە بلاوكردنەوئەي مەودا گەلىك تايەت بە بەرژوئەندى گىشتى، زۆر تەركىزكردن لەسەر چەند ئىمۇنەگەلىكى سەپاندىن كۆتوبەند دەسەيئەن بەسەر ئازادى رادەربىرەن و بەرەنگاربوونەوئەي ئەو ياسانەي كە كۆتوبەند دەسەيئەن بەسەر ئازادى رادەربىرەن لە ھاولكارى لەگەل كەسانى تردا. ترسناكتىن پىرس كە رووبەرەوئەي مېديا دەيئەتەو پىرسى ئازادى رادەربىرەن، كە لە ھەرامبەرىدا بى كۆسپ و تەگەرە راست دەيئەتەو، ھەر چەندە سەرجەم دەستورەكان بەربىار لەسەردراوى پىشتە دادەيئەن، بەلام ژمارەيەكى زۆر لە مېدياكاران سالانە ژبايى خۇيان يان كارەكەيان يان ئازادىان لە زۆر شوئىتى جىهان لەدەست دەدەن، جگە لە كەمبوونەوئە لەقەوارەي ئازادى رۇژنامەگەرى و پەنابردن بۇ زۆر لە كۆتوبەند لەجىياتى فراوانبوونى كردنەوئەي دەركا داخراوەكان لەبەردەم مېدياكاراندا.

بۇ سەرھەلدانى دېموكراسى چوار قوناغى بۇاردە ھەيە كە ھەر ولاتىك لەسەر بروات بو ئەوئەي جىگىرى دېموكراسى بەدەستىبىئەت، يىك دىت لە قوناغى پىش دېموكراسى، قوناغى گەشەسەندىن، قوناغى يەكزىزى، قوناغى سەقامگىرى "يىنگەبىشتووە"، قوناغى پىش دېموكراسى جەخت لەسەر شىوازەكەنى پىشوو تر دەكات، قوناغى گواستەوئە ئەو ماوە مېژووئەيە كە دەستەلات رۇلى نامىئەت، قوناغى يەكزىزى ئەوئەي كە كۆمەلگا يەكتە قوبۇل دەكات و پىنداگىرى لەسەر شىوازى دېموكراسى دەكات. لە قوناغى سەقامگىرى بۇ ماوەيەكى دورودرېژ بە رۇلى خۇى ھەلدەستىت. ئەم مېتودە دەيئەتە ھۆكار بۇ ئەوئەي ئامرازەكەنى مېديا زۆرتر بەرەو دېموكراسى لەماوەيەكى كەم دا گەشە دەكات، لەوكانەي ھاولاتىان و رۇژنامەنووسان ئازادىيەكانىان لەبەردەم خۇى دا دەيئەت، ئەمە پىرسەي تىكەلاووبون درۆست دەكات، لەم رەوشەدا ئامرازەكەنى مېديا دەبەنە دامەزراوئەي سەرەكى و دەيئەتە ھۆكار كە تاك زۆر لە بابەتە دېموكراسىەكان لەناو كۆمەلگادا تىكەن. مېديا بەزدارە لە ھوشياركردنەوئەي كۆمەلگادا بەشىوئەيەكى ئىمۇنەي بەرىگەي گىتوگو لەزۆر كىشەكاندا، ئەمەش بە پىشتىوانى ئەو برىارانەي لەكاردا دەردەچن. ھەرەوئا ئامرازەكەنى مېديا دەيئەتە جىگەي وەرگرتى زۆر راو پىروبوچون وەھلوئىستە جىوازەكان، لەم ھالەتەدا ئامرازەكەنى مېديا رۇلى چاودىرى لەسەر حكومەت و دەستەلات دەگىرەت، بەئىن ئەم ئازادىانە ھىچ كۆمەلگايەك ھەمووى ناتوانىت بىئە ولاتىكى دېموكراسى.

بەيئە بۇچونەكەنى (وولبەر شرام) بىنەمايى سەرەكى پەيوەندى لەتوان نىرەرە و وەرگەر لەسەر بابەتتىكى دەستىشانكراو كە جەماوەر گىنگى پى دەدات و ئامرازەكەنى مېديا رۇلى خۇى دەگىرەن لەو كىشەكاندا كۆمەلگا پىر لەم بابەتەدا بىكات بۇ بۇزاندەنەوئە و فەكركردن. لەھەمان كاندا دەكەوئەتە ژىردەستەلانى ھىزى سەرەكى ناو كۆمەلگا و بەھاكەنى.

تەمەرى پىنجەم: رۇلى كەنەلەكەنى تەلەفزىوئە ئاسمانىيە كوردىيەكان لە نەشوفاكردنى دېموكراسى لە ھەرىئى كوردستاندا

پىرسىارەكان سەبارەت بە دېموكراسىيەت لەپاش راپەرىن و لە كوردستان بۆتە بەشىكى گىنگ و ناوە ناوە لە كەنەلەكەنى راگەياندىن باسى لىو دەكەن. بەلام جارى بە قوولى نەچوونەتە ناو ھەناوى ئەججورە سىستەمەي بەرئوبەردىن ولات و نەيانتوانىوئە بۇ جەماوەرى كوردستان روونىبەكەنەوئە، كە ھەبوونى دېموكراسى لە نان و ھەوا بۇيان پىنوبىستەرە. لە راستىدا ئەم كەم باسكردن و روون نەكردنەوئەشە، كە خەلىكىكى زۆر سىستىمى حوكۇرانى دەستەلانى جەماوەر لەگەل ھەلسووكەوتى ناشىرەن تىكەل بە يەكتەكەن.

بەيئە ئامارى بەرئوبەرايەتى گىشتى راگەياندىن و چاپ و بلاوكردنەوئەي سەر بە وەزارەتى روونىبىرى حكومەتى ھەرىئى كوردستان بەگىشتى لەھەرىئى كوردستاندا ۱۴۴ كەنەلى تەلەفزىوئە ھەيە، ۳۳ ئاسمانىيە، ۷۷ لە سنۆرى پارىزگەي ھەولبەرە و ۱۷ لە پارىزگەي سىلتانى و ۱۷ لە پارىزگەي دەكەن. ھەموويان مولەتبان لە حكومەتى ھەرىئى كوردستان ھەيە.

تەلەفزیۆن لەگەل دیموکراسی لەخالیگدا هاوشتیۆن هەردووکیان کار لەسەر زۆرینە دەکەن، سروشتی راگەیاندن لە کوردستان لەدوای سالی ۱۹۹۱ کەوتە ناو راگەیاندنیک کە پێشتر لەجیاندنا بوونی هەیه، لە دوای ۱۹۹۱ تەلەفزیۆن لەلایەن دەستەلەتی کوردیەوه دەستپێکرد بەهەموو باشی و خەرایبەکانی خۆیەوه هاتە ناو کۆمەلگای کوردستان و راگەیاندنیک سەردەم دەستبەکاربوو.. سەرکەوتن و نەسەرکەوتنی و رۆلی لەدیموکراسی و نەبوونی رۆلی دەبیت تەماشاکەمی راگەیاندن کوردی دوورو نێزیک چەند نێزیک ئەم بابەتەیه. ئەو تیورانەمی ئێمە دەخوینین لەسەر راگەیاندن و کۆمەنیکەپەشینی کۆمەلناسی روزگەیت و ئەوانی تر دوو پێوەرەمی ئێمە دەبینین یان بۆ گەیاندن هەواڵگەنە یان بو ریکلام کردنە بۆ کالا. کەواتە راگەیاندن سەردەم دەستپێنەکردووه وەکو ئامرازیک ئایدولۆژی بەدەست ریکخراویکی سیاسی، راگەیاندن سەردەم ئەرکی بلاوکردنەوهی هەلوپەست و بیروباوەری حزینیک سیاسی نەبوو، ئەگەر ئەمە پێوەرەیت راگەیاندن کوردی سەقەت دەستپێکرد.

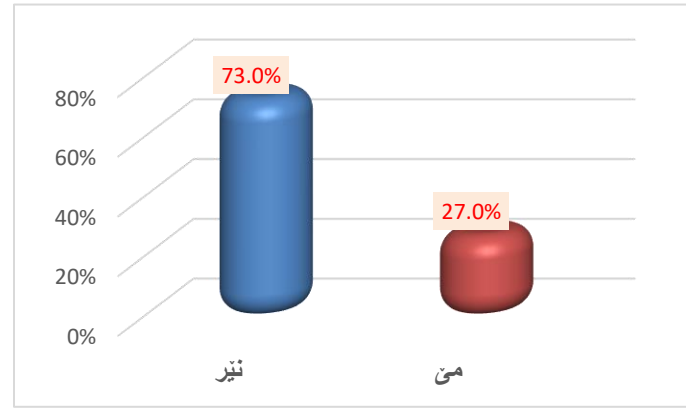
لە هەریکی کوردستاندا کاری میدیا و رۆژنامەنوسەمی لەرووی یاساییەوه تەنیا کاری رۆژنامەگەری بەیاسا ریکخراوه سەندیکای رۆژنامەنوسان لە سالی ۱۹۹۸ بە قانونیک تاییەت دروست بووه و ئارمانجەکانی لە قانونەکە دا هەیه یەکیک لە ئارمانجەکانی بو رونکردنی دیموکراسیەتووینی سیاسی و کۆمەلایەتی لە هەریکی کوردستان و هەولبدا کە هەموو کەناڵەکان بە پەيوەندبەکانی خوی و کاری پێشەمی بختە گەر بەتاییەتی لە کیشە مەرکەزبەکانی خەلکی کوردستان کە ئەوەش کە ئارمانجەکانی سەندیکا لە قانونی جیی گرتووه دیسانەوه لە قانونی ۳۵ سالی ۲۰۰۷ هەندی لەو ئیلتیزامانەمی رۆژنامەگەری چارەسەرکەین چ بەهەندی بابەتە رەئیسبەکانی کە ئەلاقەمی بە پێوەری نیودەولەتی کە ئەلاقەمی بە میدیاوه هەیه ئەوه کە سانسور نینە لەهەریکی کوردستان لەلایەکی ترهوه یاساکانی هەریکی کوردستان باسی رادیو و تەلەفزیۆن تێدانەکراوه.

تەوهری شەشەم لایەنی پراکتیک تۆیژینەوه:

لەم تەوهردا بەوردی ئەنجامی فۆرمی راپرسی و شروئەمی داتاگانی کراوه داوی دابەشکردنی فۆرمی راپرسی بەسە لیتۆیژراوی تۆیژینەوه و وەرگرتنەوهی فۆرمەکان و ئەنجامدانی کرداری بەتالکردن (تفریغ) بۆ ئەو زانیاریانەمی لەناو فۆرمەکە بەدەستەتوون. زانیاریەکان لەشتیۆمی خشتەبۆلین و ریکخراوه و روون کراونەتەوه کە لە خوارهوه دیارە و ئەمەش لە (۲۰) پیکهاتوون و دواتر ئەنجامی تۆیژینەوهکە وەک دەرہاویشتەمی ئەو داتا و زانیاریانە خراوتەرەوو:

خشتەمی ژمارە یەک (رەگەزی تۆیژەران)

پەگەز	دوو بارە	%
نێر	143	73.0%
مێ	53	27.0%
کۆی گشتی	196	100%

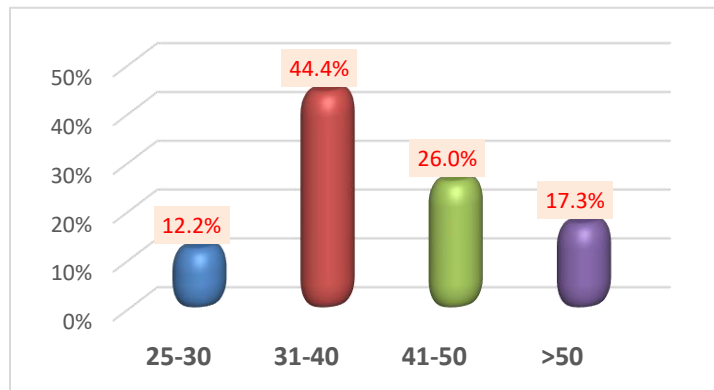


هیلکاری ژمارە یەک (رەگەزی تۆیژەران)

به پېښى خشتهى ژماره يهك ره گهزى لېتوئيزهران كه له ۱۹۶ ماموستايى زانكو پيښك دېت واده رده كه وېت رېژهى به ژداريكردنى له راپرسى لېتوئيزينه كه دا ۱۴۳ ماموستا له ره گهزى نېر و ۵۳ ماموستا له ره گهزى مې به ژداريكردوه به رېژهى ۲۷٪ به رامبه ر ۷۳٪ ره گهزى نېر، رېژهى به ژداريكردنى ماموستايانى نېر نېزىكى سې به رامبه رى ماموستايانى مې به.

خشتهى ژماره دوو (تېمه نى توئيزهران)

تېمه ن	دوو باره	%
25-30	24	12.2%
31-40	87	44.4%
41-50	51	26.0%
>50	34	17.3%
كۆى گشتى	196	100%

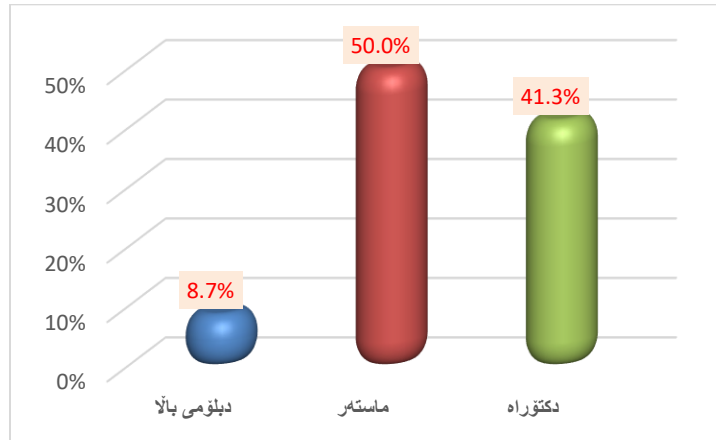


هېلكارى ژماره دوو (تېمه نى توئيزهران)

له خشته و هېلكارى ژماره دوو دا دهركه وېت به گشتى تېمه نى لېتوئيزهران له ۲۵ سالى كه مېتر نيه و به ژداربووانى راپرسيه كه به رېزه ندى به كه م له نيوان ۳۱ بؤ ۴۰ سالىدانه كه ژماره ميان دهكاته ۸۷ ماموستا به رېژهى ۴۴،۴٪ و ههروهها له نيوان ۴۱ بؤ ۵۰ سالى به رېزه ندى دووهم دېت كه دهكاته ۲۶٪، رېزه ندى سېه مې لېتوئيزهران به پېښى ده رته نجامى فؤرمى راپرسى تېمه نيوان له سه روى ۵۰ سالىدايه به رېژهى ۱۷،۳٪ و رېزه ندى چوارهم به پېښى تېمه ن له ۲۵ بؤ ۳۰ سالى دېت به رېژهى ۱۲،۲٪ به گشتى لېتوئيزهرانى به ژدار به رېژهى زؤر گېنچ بوونه.

خشتهى ژماره سې (ئاستى زانستى توئيزهران)

ئاستى زانستى	دوو باره	%
دېلوهى بالا	17	8.7%
ماستهر	98	50.0%
دكتوراه	81	41.3%
كۆى گشتى	196	100%

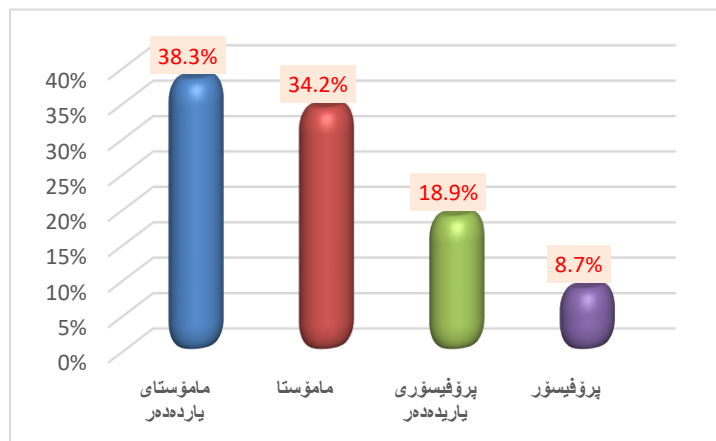


ھىلكارى ژمارە سى (ئاستى زانستى توپزەران)

ئاستى زانستى لىتوئىزەران لە قۇناغىكى بەرزى زانستىدايە كە سەرجم بەژداربووان مامۇستايانى زانكون و بەيىنى دەرنەنجامى خىستە و ھىلكارى سىيەم رىزبەندى يەكەم لە لىتوئىزەران ھەلگىرانى بىروانامەى ماستىرن كە ۹۸ ھەلگىرى بىروانامەى ماستىر بەرىزەى ۵۰٪ و رىزبەندى دووم ھەلگىرانى بىروانامەى دكتوران ژمارەيان ۸۱ مامۇستان بەرىزەى ۴۱.۳٪ و رىزبەندى سىيەم ژمارەيان ۱۷ مامۇستا بەرىزەى ۸.۷٪ بە گىشتى لىتوئىزەران لەئاستىكى بەرزى زانستىدان.

خىستەى ژمارە چار (نازناوى زانستى توپزەران)

نازناوى زانستى	دووبارە	%
مامۇستاي يارىدەدەر	75	38.3%
مامۇستا	67	34.2%
پروفىسورى يارىدەدەر	37	18.9%
پروفىسور	17	8.7%
كۆى گىشتى	196	100%

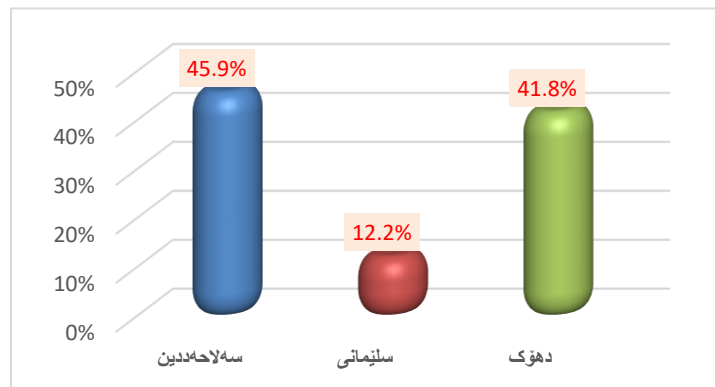


ھىلكارى ژمارە چار (نازناوى زانستى توپزەران)

به پېننى خشتهى ژمارهى چوار نازناوى زانستى لىتوتيزهران ماموستايانى ياريدهدەر ۷۵ ماموستا به ريزيه ندى به کم به ريزهى ۳۸.۳٪ ديت، به ريزيه ندى دووهم ۶۷ ماموستا به ريزهى ۳۴.۲٪ ديت، ههروهه پروفيسورى ياريدهدەر ۳۷ ماموستايانى زانکو به ريزهى ۱۸.۹٪ ريزيه ندى سييم ديت و ريزيه ندى چوارهم ۱۷ ماموستا زانكوى به ژدارى لىتوتيزينه وه كه به نازناوى پروفيسور به ريزهى ۸.۷٪ ديت به گشتى به ژدارانى لىتوتيزينه وه كه هه لگري ناسناوى زانستين و به پلهى جياجيا.

خشتهى ژماره پينچ (شوتنى کارکردنى توتيزهران):

%	دوو باره	شوتنى کارکردن
45.9%	90	سه لاهه ددين
12.2%	24	سليمانى
41.8%	82	دهوك
100%	196	كوى گشتى

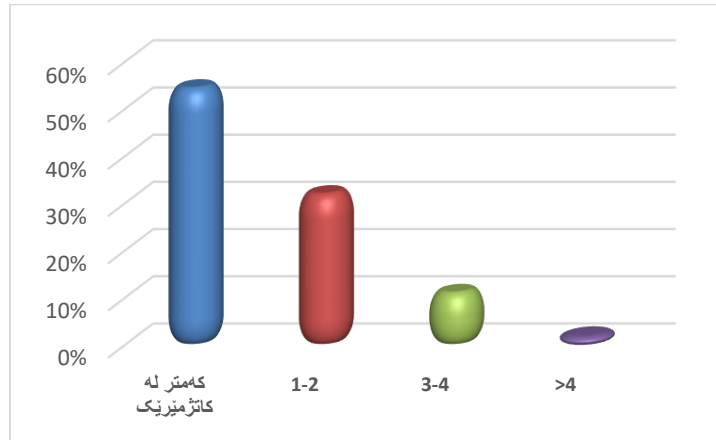


هتلكارى ژماره پينچ (شوتنى کارکردنى لىتوتيزهران)

شوتنى کارکردنى لىتوتيزهران به ريزيه ندى به کم له زانكوى سه لاهه ددين ۹۰ ماموستا به ژدارى له لىتوتيزينه وه دا كروه، به ريزهى ۴۵.۹٪ و به ريزيه ندى دووهم ۸۲ ماموستايانى زانكوى دهوك به ريزهى ۴۱.۸٪ و ريزيه ندى سييم به ژداربووان ۲۴ ماموستايانى زانكوى سليمانى به ريزهى ۱۲.۲٪.

خشتهى ژماره شەش (سه يركردنى تهله فزيون له لايهن توتيزهران)

%	دوو باره	روژانه چەند كاتيمير سه يرى كه ناله ئاسانپيه كوردپيه كان ده كه يت؟
54.6%	107	كه متر له كاتيميريك
32.1%	63	1-2
11.2%	22	3-4
2.0%	4	>4
100%	196	كوى گشتى

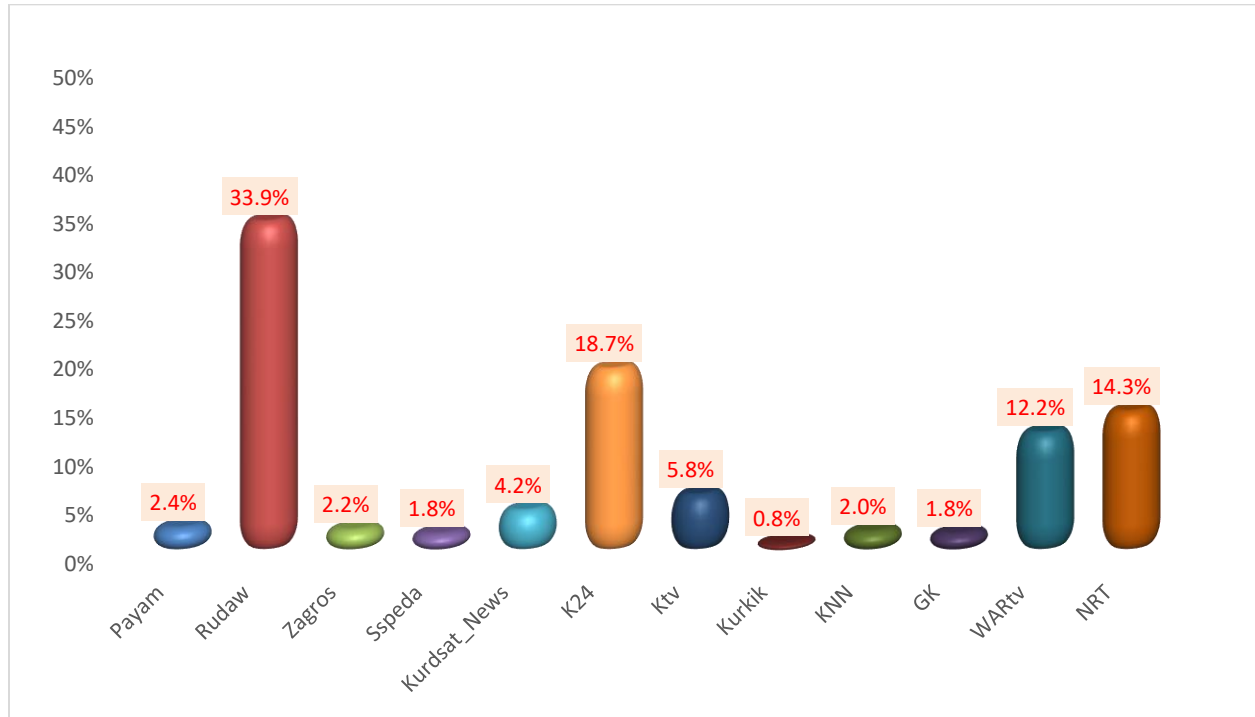


هیلکاری ژمارە شەش (سەیرکردنی تەلەفزیۆن لەلایەن توێژەران)

بەپێی خشتەیی ژمارە شەش سەیرکردنی تەلەفزیۆن لەلایەن توێژەران لە کاتژمێرێک کەمتر ۱۰۷ کەس بەرێزبەندی یە کەم بەرێزە ۵۴.۶٪ دیت، ریزبەندی دووهم لەنیوان ۱ کاتژمێر بۆ ۲ کاتژمێر ۶۳ کەس بەرێزە ۳۲.۱٪ و ریزبەندی سێیەم ۲۲ کەس و ب ریزا ۱۱.۲٪ و زیاتر لە ۴ کاتژمێر تەنیا ۴ کەس بەرێزە ۲٪ دیت، بەپێی ئەم خشتە و هیلکاریە ریزە سەیرکردنی تەلەفزیۆن نیشانەدات و ریزە سەیرکردن بەگشتی لە دەمژمێرە کەمترە ئەمە دیارە کات کە میدیای نوێ کاریگەری بەسەر ئامرازە کانی میدیای کۆندا درۆستکردوو.

خشتەیی ژمارە حەوت (سەیرکردنی کەناله ئاسانپه کوردیهکان):

ز	کەنال	دوو باره	%
1	Payam	12	2.4%
2	Rudaw	170	33.9%
3	Zagros	11	2.2%
4	Sspeda	9	1.8%
5	Kurdsat_News	21	4.2%
6	K24	94	18.7%
7	Ktv	29	5.8%
8	Kurkik	4	0.8%
9	KNN	10	2.0%
10	GK	9	1.8%
11	WARtv	61	12.2%
12	NRT	72	14.3%
	کۆی گشتی	502	100.0%

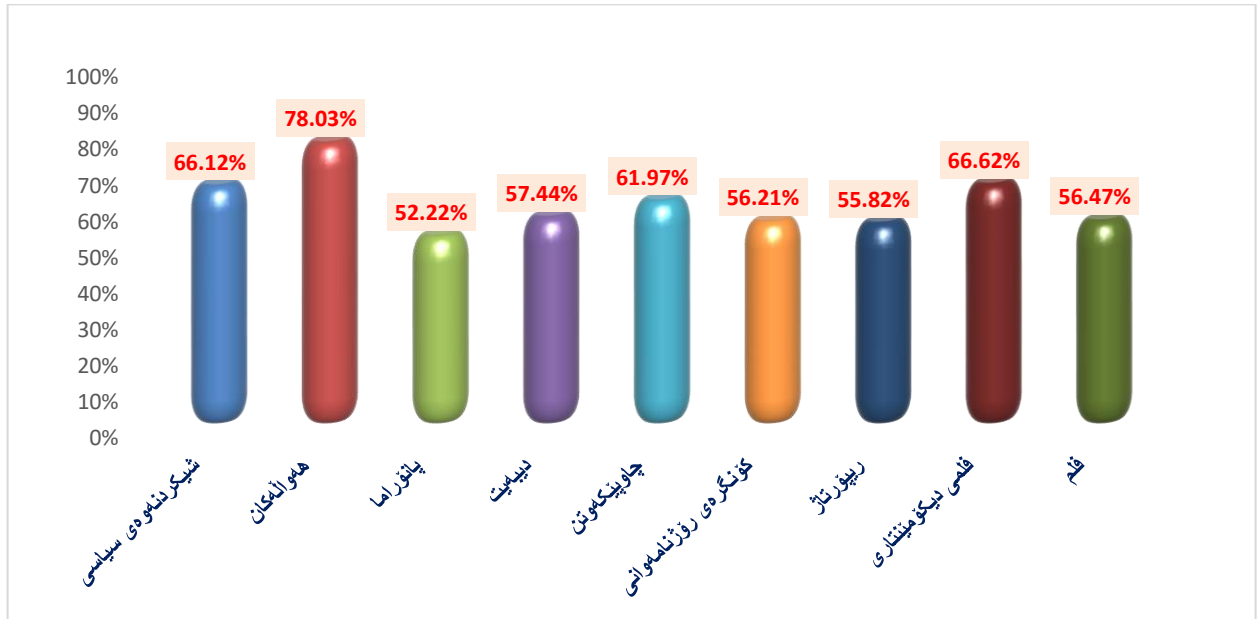


هێلکاری ژماره حەوت (سەیرکردنی کەناله ئاسانیە کوردیەکان)

بەپێی ئەو رێژانەى لە دەرتەنجامى راپرسی بۆ سەیرکردنی کەناله تەلەفزیۆنە ئاسانیە کوردیەکان دوو رادەى رێژەى بۆ راستى دەرتەنجامەکان دەرکەوتوووە کە بەدوو بارەبوونەووەى ۱۷۰ بۆ تۆرى میدیایى رووداو بەرزیبەندى یەكەم دیت و بە تەماشەکردنی ۹۴ مامۆستا بۆ کەنالی ئاسانی کوردستان ۲۴ بەرزیبەندى دووهم و کەنالی ئاسانی ئین. ئار. تی. بەرزیبەندى سێیەم بە بینەرى ۷۲ مامۆستا دیت و هەروەها بەرزیبەندى چوارەم بەتەماشکردنی ۶۱ کەس کەنالی ئاسانی وار تیشی دیت، پاشان بەرزیبەندى شەشەم کوردستان تیشی و بەرزیبەندى حەوتەم کوردسات تیشی و پاشان پەيام بەرزیبەندى هەشتەم و زاگروس بەرزیبەندى نۆیەم کەنالی کەى. ئین. ئین. دیت و کەناله کانی سپیندە و گەلى کوردستان بەرزیبەندى دەبەم دیت، هەروەها بەرزیبەندى یازدەبەم کەنالی ئاسانی کەرکوک دیت کە سەرچەمى دوازدە کەنالی وەکو نمونە وەرگیراون ریزیبەندى یازدەیان دەرچوووە، چۆنکە دەرتەنجامى کەناله کانی سپیندە و گەلى کوردستان وەك یەك بوو.

خشتەى ژماره هەشت (سەیرکردنی بەرھەمە تەلەفزیۆنیەکان)

سەیری چ بەرھەمەئیکى تەلەفزیۆنى دەکەیت؟	بەردەوام		تەلەفزیۆن		کەم		بەپێى دان		سەیر ناکەم		پێوانەى سەیرکردن	پێوانەى سەیرکردن
	لەووبار	%	لەووبار	%	لەووبار	%	لەووبار	%	لەووبار	%		
1 شیکردنەوێ سیاسى	31	23.1%	39	29.1%	26	19.4%	16	11.9%	22	16.4%	3.31	1.38
2 هەوالەکان	63	36.4%	60	34.7%	25	14.5%	20	11.6%	5	2.9%	3.90	1.11
3 پانۆراما	8	7.4%	22	20.4%	30	27.8%	16	14.8%	32	29.6%	2.61	1.30
4 دێبەیت	11	8.8%	33	26.4%	31	24.8%	29	23.2%	21	16.8%	2.87	1.23
5 چاوبیکەوتن	15	11.4%	45	34.1%	26	19.7%	30	22.7%	16	12.1%	3.10	1.23
6 کۆنگرەى رۆژنامەوانى	7	6.0%	35	30.2%	25	21.6%	27	23.3%	22	19.0%	2.81	1.23
7 رېپۆرتاژ	7	6.4%	31	28.2%	27	24.5%	22	20.0%	23	20.9%	2.79	1.24
8 فلمى دیکۆمېنتارى	24	17.6%	51	37.5%	23	16.9%	22	16.2%	16	11.8%	3.33	1.27
9 فلم	20	16.8%	22	18.5%	21	17.6%	29	24.4%	27	22.7%	2.82	1.41
کۆى گشتى											3.06	1.27

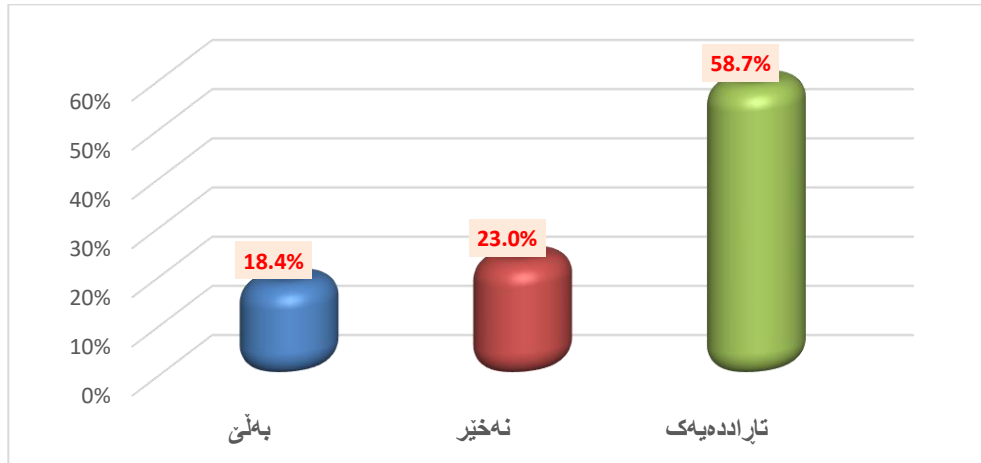


ھىلكارى ھەشت (سەيركردنى بەرھەمە تەلەفزیون يەكان)

لەخستە و ھىلكارى ژمارە ھەشت دا سەبارەت بە تەماشاکردنى بەرھەمە تەلەفزیون يەكان ھەر سى پتوھرى نامارى ناوھندى ژمىريارى، لادانى پىوانەبى، رىژەي سەيرکردن وەرېگرىن دەردەكەوئىت كە سەيركردنى ھەوالئەكان بەرئىزەندى يەكەم بەرئىزەي ۷۸،۳٪ دىت. و فىلى دىكۆمىنتارى بەرئىزەندى دووھم بەرئىزەي ۶۶،۶۲٪ دىت و شىكردنەوھى سىياسى بەرئىزەندى سىئىم بەرئىزەي ۶۶،۱۲٪ دىت، ئىئتەرفىو (چاوپىئىكەوتن) بەرئىزەندى چوارەم بەرئىزەي ۶۱،۹۷٪ دىت و دىبەيت بەرئىزەندى پىنجەم بەرئىزەي ۵۷،۴۴٪ دىت و تەماشەكردنى فىلم بەرئىزەندى شەشەم بەرئىزەي ۵۶،۴۷٪ دىت و كۆنگرەي رۆژنامەھوانى بەرئىزەندى ھوتەم بەرئىزەي ۵۶،۲۱٪ دىت و رىپورتاژ بەرئىزەندى ھەشتەم بەرئىزەي ۵۵،۸۲٪ و پاتورا ما بەرئىزەندى نۆبەم بەرئىزەي ۵۲،۲۲٪ دىت. لەم خستەبەدا دەركەوئىت كە تەماشاکردنى ئەو بەرھەمانەي وەكۆ سەمپل وەرگىراون ھەموويان بەسەر رىژەي ۵۰٪ دا ئەوھى لە ناوھرۆكى دا ھاتووھ سودى لىوھردەگىت.

خستەبى ژمارە نو (گرنكىدانى كەئالئەكان بەبابەتەكانى دىمۆكراسى)

پەگەز	دووبارە	%
بەلنى	36	18.4%
نەخىز	45	23.0%
تاراددەپەك	115	58.7%
كۆي گشتى	196	100%

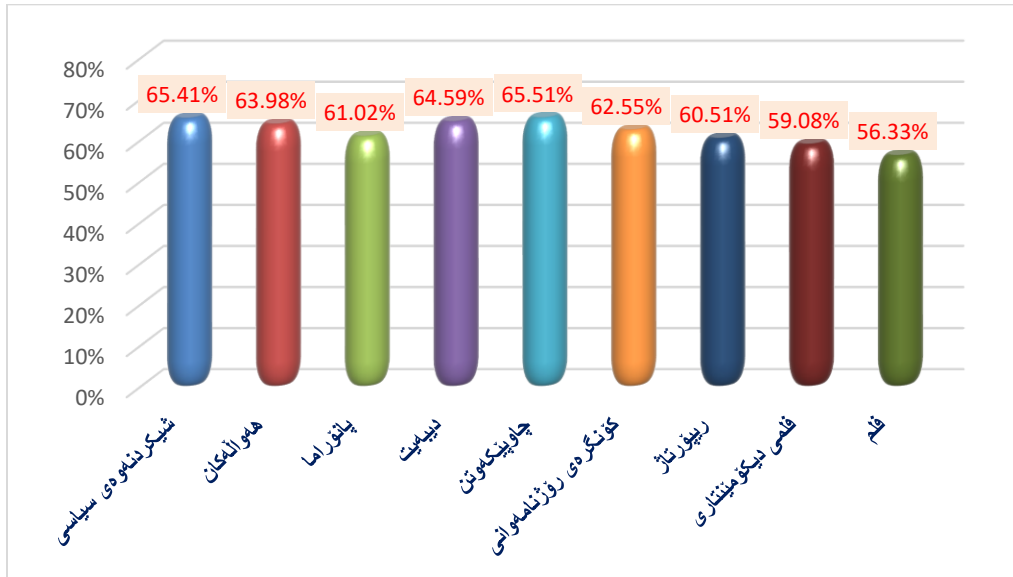


هېلكارى ژماره تۆ (گرنگىيدانى كەنالەكان بەبابەتەكانى ديموكراسى)

لەخستە و هېلكارى ژماره تۆ دا سەبارەت گرنگىيدانى كەنالەكان بەبابەتەكانى ديموكراسى لەو سى هەلبژاردەى ئاراستەكراون تاراددەتەك بەرئىزەى ۵۸.۷٪ بەرئىزەندى بەكەم دىت و نەخىر بەرئىزەى ۲۳٪ بەرئىزەندى دووم دىت و لە كۆتايى رىزەندى كەدا بەلى بەرئىزەى ۱۸.۴٪ بەرئىزەندى سىيەم دىت ئەگەر تەماشايى هەردوو بژاردەى تاراددەيەك و بەلى بکەين بەرئىزەى ۷۷٪ لە براوايەدان كەنالەكانى ئاسانى تەلەفزيون ه كوردىەكان گرنگى بەبابەتە ديموكراسىەكان دەدن.

خستەى ژماره دە (ئاراستەكانى ديموكراسى لە كەنالەكانى تەلەفزيون)

پىرەى	لادى	نەو فەدى	لەگەيدام		لەگەيدام		تاراددەيەك		لەگەيدانىم		لەگەيدانىم		لە ج بەرھەمىك دا زياتر ئاراستەكانى ديموكراسى دەردەكەوت؟	
			%	نووبارە	%	نووبارە	%	نووبارە	%	نووبارە	%	نووبارە		
65.41%	0.867	3.27	9.2%	18	23.5%	46	56.1%	110	7.7%	15	3.6%	7	شىكردەنەوى سىياسى	1
63.98%	0.926	3.20	10.7%	21	17.9%	35	56.6%	111	10.2%	20	4.6%	9	هەوالەكان	2
61.02%	0.756	3.05	5.1%	10	12.2%	24	68.9%	135	10.2%	20	3.6%	7	پانوراما	3
64.59%	0.913	3.23	11.2%	22	17.9%	35	57.7%	113	9.2%	18	4.1%	8	ديبەيت	4
65.51%	0.880	3.28	9.2%	18	25.0%	49	53.6%	105	8.7%	17	3.6%	7	چاوينەكەوتن	5
62.55%	0.816	3.13	7.1%	14	15.3%	30	64.3%	126	9.7%	19	3.6%	7	كۆنگرەى رۆژنامەوانى	6
60.51%	0.787	3.03	4.6%	9	14.3%	28	64.3%	126	12.8%	25	4.1%	8	رېپورتاژ	7
59.08%	0.896	2.95	7.1%	14	10.2%	20	59.7%	117	16.8%	33	6.1%	12	فلمى دىكومىنتارى	8
56.33%	0.881	2.82	4.1%	8	8.2%	16	63.8%	125	13.3%	26	10.7%	21	فلم	9
62.11%	0.86	3.11											كۆى گشتى	



هینلکاری ژماره ده (ئاراسته‌کانی دیموکراسی له که‌نال‌ه‌کانی ته‌له‌فزیۆن)

سه‌بارته به ئاراسته‌کانی دیموکراسی له ناوه‌رۆکی به‌رهمه‌کانی که‌نال‌ه ته‌له‌فزیۆنه‌کان به‌ریزه‌ندی به‌که‌م له چاویپیکه‌وتنی ته‌له‌فزیۆن ی به‌ریزه‌ی 65.51٪ دهرده‌که‌وێت و شیکردنه‌وی سیاسی به‌ریزه‌ندی دووم به‌ریزه‌ی 65.41٪ دیت و له‌دییه‌یتدا به‌ریزه‌ندی سێهم به‌ریزه‌ی 64.59٪ دیت و له‌ناوه‌رۆکی هه‌واله‌هکان به‌ریزه‌ندی چوارهم به‌ریزه‌ی 63.98٪ دیت و کۆنگره‌ی رۆژنامه‌وانی به‌ریزه‌ندی پێنجهم به‌ریزه‌ی 62.55٪ دیت و له‌پانفورا ما به‌ریزه‌ندی شه‌شهم به‌ریزه‌ی 61.02٪ دیت و ریبورتاژ به‌ریزه‌ندی هه‌هه‌ته‌م به‌ریزه‌ی 60.51٪ دیت و ریزبه‌ندی هه‌شته‌م فلمه‌ دیکۆمینه‌تاریه‌کان به‌ریزه‌ی 59.08٪ دیت و کۆتا ریزبه‌ندی نۆیه‌م فلمه‌کان به‌ریزه‌ی 56.33٪ دیت.

ته‌وه‌ری ده‌یه‌ه‌م دهرته‌نجام و راسپاره‌کانی توێژینه‌وه:

به‌که‌م: دهرته‌نجام.

1. ته‌له‌فزیۆنییه کوردیه‌کان رۆلیان له‌نه‌شوفاکردنی دیموکراسی له‌قوناغی سه‌ره‌تا‌ییدا، به‌ قۆلی چووینه‌ ناو ناوه‌رۆکی به‌رهمه ته‌له‌فزیۆنییه‌کاندا.
2. بنه‌ماکانی دیموکراسی چه‌مه‌که‌کانی وه‌کو (ئازادی، به‌کسانی، هه‌له‌ژاردن) زیاتر گرنگی پێده‌دريت ئەمه له‌روانگه‌یه‌کی سیاسییه‌وه زیاتر له‌ روانگه‌یه‌ک که میدیا بووته‌ سیسته‌می ژبان.
3. ئاستی ته‌ماشاکردنی ئامرازی ته‌له‌فزیۆن به‌گشتی له‌ناو مامۆستایانی زانکۆدا به‌ره‌و که‌می روویشتوو به‌ریزه‌ی 32٪ له مامۆستاکانی زانکۆ که‌متر له‌ ده‌مه‌ژمێر ته‌ماشای ته‌له‌فزیۆن ده‌که‌ن.
4. پرسه‌کانی دیموکراسی له‌ناوه‌رۆکی که‌نال‌ه ئاسانیه کوردیه‌کاندا وه‌ک ستراتژی به‌رنامه‌ی بۆ دانانراوه‌ له‌ وه‌رزه جیاوازه‌کاندا باسده‌کرین به‌تایه‌تی له‌کاتی گهرم و گوری پرسه‌ سیاسییه‌کاندا ئەو باه‌تانه باسده‌کرین.
5. به‌ زۆری که‌نال‌ه ئاسانیه کوردیه‌کان پرسه دیموکراسیه‌کان و به‌رهمه‌کانی به‌ئه‌جیندایه‌کی تایه‌ت و ریک و بیک دانانن.

دووم: راسپاره‌کانی توێژینه‌وه

له‌سونگه‌ی ئەو دهرته‌نجامانه‌ی که توێژه‌ر پێن گه‌یشتوو ئەم پێش‌نیا‌ز و راسپاره‌نه‌ی خواره‌وه ده‌خاته‌روو:

1. پرسه‌کانی دیموکراسی به‌ ستراتژی پجته‌ ناو باه‌ته‌کانی میدیا و ته‌له‌فزیۆن دا، له‌سه‌ر ئاستیه‌کی گشتی ئەجیندا، فه‌لسه‌فه، سیاسه‌تی ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن (تیقی) کاری له‌سه‌رکریته‌.
2. پێش‌نیا‌ز ده‌که‌ن له‌خۆیندی ئەکادېمى راگه‌یاندا زیاتر گرنگی به‌ پرسه‌کانی دیموکراسی بکریته‌.

3. پېشنياز دهكەين ته له فېزىون ه ئاسپانیه كوردیه كان رۆژنامه نووسان و ستافه كانى له سه ر بنه ماكانى ديموكراسى و ئازادى رادهرپرين و يهكسان و پينكه وه ژيان و.... رابھينزين.
4. پېشنياز دهكەين ده زگانى حكومى، زانيارى راست و دروست به ده زگانى راگه ياندين بدریت وه كو بنه مايه كى ديموكراسى و درۆستكردى باوهرى له تيوان حكومهت و هاو لاياندا.
5. بۆ تويزه ران و ئەكادېمى ستانى بواره كانى زانستى مروفايه قى و به تايه قى راگه ياندين پېشنياز دهكەين، زياتر تويزينه وهى زانستى سه بارهت به باه ته كانى ديموكراسى ئەنجام بدهن.

سه رچاوه كان:

به زمانى كوردى:

1. د. بهات حسيب قهره داغى، ميديا پرس و ترس، ۲۰۱۶، تويزينه وه و وتار و سه رنج و بۆجون.
2. د. سامان جهلال مه لود، رۆلى ميديا و رۆژنامه نووسان له قوتناغى سه ره لدان ديموكراسى له هه رينى كوردستاندا، ۲۰۱۸.
3. د. مه غديد سه بان، كوتاره ته مه ن دريژه كان، ۲۰۱۹، چاپخانه ي رۆژه لات.
4. د. محمد عبده لقا در حاتم، ديموكراسيه قى راگه ياندين و په يوه نديكرن، ۱۹۹۶، و، مه م بورهان قانع.
5. هاندان يوسف حسين، هاندان توندوتيزى ميديا ي و كارگه رى له سه ر هه لكشيانى ناكۆكى، وه رگيزانى: كه مال فاروق نه صه ردين، ۲۰۲۰، زانكۆى دهوك، چاپخانه ي ماد.

سه رچاوه كان به زمانى عه ره بى،

ب زمانى عه ره بى:

1. باسل عبدالمحسن القاظي، الديمقراطية من الاغريق الى انترنت، عمان دار دجلة للنشر و توزيع، ص، ۲۰۱۶.
2. د. ارام ناجي بالتي، دور الاحزاب في التنمية السياسية دراسة حالة اقليم كردستان-العراق، ۲۰۲۲، مكتبة زين الحقوقية و الادبية، الطبعة الاولى.
3. على محنى سامى، الاطار مفاهيمى لديمقراطية الاعلام و الاتصال، 2022 مجلة البحوث و دراسات في ميديا الجديد ۴۲.
4. مصطفى فرحان تقي، قضايا الفيدرالية في الصحافة الكردية العراقية الناطقة بالعربية، ۲۰۰۵. كلية الإعلام - جامعة بغداد، ،
5. تقبيل كمال، دور الإعلام في تحقيق التنمية السياسية في الجزائر، ۲۰۱۵، جامعة محمد بوضياف (المسيلة).
6. هشام عبد الكرم. الإعلام الجديد و آليات تحقيق جودة الديمقراطية في المجتمعات الانتقالية مقارنة في الديمقراطية المشاركة-العقوبات الدولية وأثرها على حقوق الانسان المدنية والسياسي، في تاريخ ۹ ديسمبر ۲۰۱۸، مجلة مفكر عدد ۱۲.

ب زمانى ئينگليزى:

1. Jebiril, N., Stetka, V., & Loveless, M. (2013). Media and democratization. Reuters Institute for the Study of Journalism.
2. McConnell, P. J., & Becker, L. B. (2002, July). The role of the media in democratization. In the Political Communication Section of the International Association for Media and Communication Research at the Barcelona Conference .

چاوينكه وتى زانستى:

1. ئازاد همه نه مه ين، نه قيبى سه نديكاي رۆژنامه نووسان كوردستان، چاوينكه وتى زانستى، ه ريكه وقى ۱۰ى ئه پريل ۲۰۲۲- هه ولير، كاتزمير ۹:۳۰ به يانى.
2. سه رو قادر، سه رۆكى ئېستيو تى تويزينه وه و گه شه پيندان- كوردستان، ريكه وقى ۱۲ى ئه پريل ۲۰۲۲. چاوينكه وتى زانستى، هه ولير كاتزمير ۴:۳۰ى ئيواره.
3. شيزوان هولا، به رتوه به رى گشتى راگه ياندين و چاپ و وه شان له وه زاره قى روه شه نبيرى و لاوان له حكومه قى هه رينى كوردستان، چاوينكه وتى زانستى- له ريكه وقى ۱۱ى ئه پريل ۲۰۲۲، هه ولير، كاتزمير ۱۲ى نيوه رۆ.
4. عه بدوله لام مسته فا به روارى، مامۆستايى زانكو، به رپرسى پيشووى راگه ياندين بارق ديموكراتى كوردستان، ، چاوينكه وتى زانستى، له ريكه وقى ۱۰ى ئه پريل ۲۰۲۲، دهوك، كاتزمير ۴ى ئيواره.
5. عه بدولكرم ئه جمه د، به رتوه به رى گشتى كه نالى سپنده، چاوينكه وتى زانستى ل ريكه وقى ريكه وقى ۱۲ى ئه پريل ۲۰۲۲، هه ولير، كاتزمير ۲ى دواى نيوه رۆ،